五經旁訓

詩經 卷之一

詩傳序

或有問於予曰。詩何爲而作也。予應之曰。人生而靜。天之性也。感于物而動。性之欲也。夫既有欲矣。則不能無思。既有思矣。則不能無言。既有言矣。則言之所不能盡。而發於咨嗟咏歎之餘者。必有自然之音響節族而不能已焉。此詩之所以作也。曰。然則其所以教者。何也。曰。詩者。人心之感物。

而形于言之餘也。心之所感有邪正。故言之所形有是非。惟聖人在上。則其所感者無不正。而其言皆足以爲教。其或感之之雜。而所發不能無可擇者。則上之人必思所以自反。而因有以勸懲之。是亦所以爲教也。昔周盛時。上自郊廟朝廷。而下達鄉黨閭巷。其言粹然無不出於正者。聖人固已協之聲律。而用之鄉人。用之邦國。以化

天下。至於列國之詩。則天子巡守。亦必陳而觀之。以行黜陟之典。降自昭穆而後。寖以陵夷。至於東遷。而遂廢不講矣。孔子生於其時。既不得位。無以行勸懲黜陟之政。於是特舉其籍而討論之。去其重複。正其紛亂。而其善之不足以爲法。惡之不足以爲戒者。則亦刊而去之。以從簡約。示久遠。使夫學者。卽是而有以考其得失。善者師

之而惡者改焉。是以其政雖不足以行於一時。而其教實被於萬世。是則詩之所以為教者然也。曰。然則國風雅頌之體。其不同若是何也。曰。吾聞之。凡詩之所謂風者。多出於里巷歌謠之作。所謂男女相與詠歌。各言其情者也。唯周南召南。親被文王之化以成德。而人皆有以得其性情之正。故以發於言者。樂而不過於淫。哀而不及

於傷。是以二篇獨爲風詩之正經。自邶而
下。則其國之治亂不同。人之賢否亦異。其
所感而發者。有邪正是非之不齊。而所謂
先王之風者。於此焉變矣。若夫雅頌之篇。
則皆成周之世。朝廷郊廟樂歌之詞。其語
和而莊。其義寬而密。其作者往往聖人之
徒。固所以爲萬世法程而不可易者也。至
於雅之變者。亦皆一時賢人君子閔時病

俗之所爲。而聖人取之。其忠厚惻怛之心。陳善閉邪之意。尤非後世能言之士所能及之。此詩之爲經。所以人事浹於下天道備於上。而無一理之不具也。曰。然則其學之也當奈何。曰。本之二南以求其端。參之列國以盡其變。正之於雅以大其規。和之於頌以要其止。此學詩之大旨也。於是乎章句以綱之。訓詁以紀之。諷詠以昌之。涵

濡以體之。察之情性隱微之閒。審之言行樞機之始。則脩身及家平均天下之道。其亦不待他求而得之於此矣。問者唯唯而退。予時方輯詩傳。因悉次是語以冠其篇云。淳熙四年丁酉冬十月戊子。新安朱熹序。

詩經旁註卷之一

國風一 國者諸侯所封之域 風者民俗歌謠之詩

周南一之一 周國名南南方諸侯之國也 周國本在禹貢雍州境內

雌雄相應之和聲 水鳥 水中地 幽閒之意 善指太姒指文王 善 匹 北於

關關雎疽鳩在河之洲窈咬窕吊淑女君子好逑求 興

其始至而言 長短不齊之貌荇接余也 言無方也順水之流取之 言無時也

也○參差荇杏菜左右流之窈窕淑女寤寐求之求

懷 長 寤臥不安之意 此章本其未得而言

之不得寤寐思服叶非 悠哉悠哉輾展轉反側也 興○參

取而擇之 親愛之意

差荇菜左右采叶泚 之窈窕淑女琴瑟友叶以 之參差荇

熟而薦之 和平之極 此章據今始得而言

菜左右芼帽之窈窕淑女鍾鼓樂洛之興也○周之文王生有聖

德又得聖女姒氏以爲之配宮中之人於
其始至見其有幽閒貞靜之德故作是詩

關雎三章一章四句二章章八句

覃名 延 移 谷中 盛貌 鸝 叢
葛之覃兮施異于中谷維葉萋萋黃鳥于飛集于灌
木 和聲遠聞 此章追叙初夏之時而言 茂密貌
木其鳴喈喈叶飢賦也○葛之覃兮施于中谷維葉莫莫
斬 表 精者 粗者 厭 此章言盛夏之時如此
是刈乂是濩鑊爲絺癡爲綌隙服之無斁叶約賦也○言
女師 少煩撋以去汙 私服 澣 私衣何也 此章言既成絺
告師氏言告言歸薄汙我私薄澣緩我衣害曷澣害
綌而歸寧之事寧安也
否歸寧父母叶牲賦也○賦者敷陳其言而直言
之者也后妃既成絺綌而賦其事

葛覃三章章六句 此[詩]后妃已貴而能勤已富而能儉已長而敬不弛於師傅已嫁而孝不衰於父母是皆德之厚人所難也

卷耳

采采卷耳，不盈頃傾筐。嗟我懷人，寘彼周行。叶杭 賦也 卷耳枲耳可煮為茹 頃欹也 筐竹器 懷思 人文王 周行大道也 此詩言采卷耳而

陟彼崔摧嵬巍，我馬虺灰隤頹。我姑酌彼金罍，惟以不永懷。叶回 賦也 陟升也 崔嵬土山之戴石者 虺隤馬病不能升高 姑且也 罍酒器 永長也 此下三章皆託言登高以望君子

○陟彼高岡，我馬玄黃。我姑酌彼兕似觥，叶公 維以不永傷。叶光 賦也 山脊曰岡 玄黃玄馬而黃病極而變色也 兕野牛 觥爵也以兕角為爵也

陟彼砠疽矣，我馬瘏塗矣，我僕痡敷矣，云何吁矣。賦也 石山戴土曰砠 瘏馬病不能進也 痡人病不能行也 吁憂嘆也

○后妃以君子不在而思念之故賦此詩

卷耳四章章四句

南有樛鳩木。南山 木下曲曰樛 葛藟壘纍雷之。葛類 猶繫也 樂洛只紙君子。語助辞 自衆妾指后妃 福履祿綏安之。興也

○南有樛木。葛藟荒之。奄也 樂只君子。福履將之。猶扶助也 興也

○南有樛木。葛藟縈縈之。旋也 樂只君子。福履成之。就也 興也

○后妃能逮下而無嫉妬之心。蝗衆妾樂其德而稱願之

樛木三章章四句

螽終斯羽。蝗屬 詵詵莘兮。和集貌以比后妃不妬忌 宜爾子孫。指螽斯 振振眞兮。盛貌以比后妃之子孫衆多 比也 ○螽斯

(羣飛聲) 羽薨薨兮。宜爾子孫。(不絕貌) 繩繩兮。比也 ○ 螽斯羽揖揖(會聚也)(戢)兮。

宜爾子孫。(亦多意) 蟄蟄(執)兮。比也○比者以彼物比此物也后妃不妬忌而子孫衆多故衆妾以螽斯之羣處和集而子孫衆多比之言其有是德而宜有是福也

螽斯三章章四句

桃(木名)之夭夭(妖)(少好貌)灼灼其華(花)(華之盛也木少則華盛)之子(是子也)于歸(嫁)宜(和順之意)其室家(室謂夫婦所居家謂一門之內)。興也 ○ (歎女子之賢知其宜)

桃之夭夭。有蕡(汾)(實之盛也)其實。之子于歸。宜其家室(猶室家也)。興也 ○ 桃

之夭夭。其葉蓁蓁(臻)(葉之盛也)。之子于歸。宜其家人(一家之人)。興也 ○ 文王之化自

家而國男女以正婚姻以時故詩人因所見以起興

桃夭三章章四句

肅肅兔罝椓之丁丁赳赳武夫公侯干城

整飭貌 罝嗟 罟也 丁爭 椓杙聲 武貌 干盾也干城皆所以扞外而衛內者

興也○

肅肅兔罝施于中逵赳赳武夫公侯好仇

九達之道 匹也則非特干城而已歎美之無已也下章倣此 仇叶其

興也○

肅肅兔罝施于中林赳赳武夫公侯腹心

林中 同心同德之謂則又非特好逑而已

興也○化行俗美賢才衆多雖罝兔之野人而其才之可用猶如此故詩人因其所事以起興而美之

兔罝三章章四句

車前草　始求之也　既得之也
采采芣浮苢。薄言采叶此之。采采芣苢。薄言有叶以之
拾也　取其子也
賦也。○采采芣苢。薄言掇奪之。采采芣苢。薄言捋乎之。
以衣貯之而執其衽　以衣貯之而扱其
賦也。○采采芣苢。薄言袺結之。采采芣苢。薄言襭挈之
衽於帶間
賦也○化行俗美家室和平婦人無事
相與采此芣苢而賦其事以相樂也

芣苢三章章四句

上竦無枝　以喬木起興　出游之女不可妄求　語辭
南有喬木。不可休息。吳氏曰韓詩作思　漢有游女。不可求思
以江漢爲比而反復詠歎之　潛行也謂橫渡也　長也　桴也謂泭筏也
漢之廣矣。不可泳叶漾思。江之永叶怏矣。不可方叶放思。興而

秀起之貌　雜也　斫　木名　指游女　飼也以錯薪起興而

比也○翹翹喬錯薪。言刈其楚。之子于歸。言秣其馬。母

欲秣其馬則悅之至以江漢為比而歎其終不可求則敬之深

漢之廣矣。不可泳思。江之永矣。不可方思。興而比也○翹

蔞蒿也　馬之小者

翹錯薪。言刈其蔞。閭之子于歸。言秣其駒。漢之廣矣。

不可泳思。江之永矣。不可方思。興而比也○文王之化。自近而遠。先及於

江漢之間。而有以變其淫亂之俗。故其出游之女人望見之。而知其端莊靜一。非復前日之可求矣。因以喬木起興。江漢為比。而反復詠歎之也。

漢廣三章章八句

循也　水名大防也　枝　幹　飢意　重也　說其未嫁

遵彼汝墳。伐其條枚。梅未見君子。惄溺如調周飢。賦也

之時思望之情如此。斬而復生曰肄伐枚又伐肄則踰年矣 遐遠也喜其不遠棄我

○遵彼汝墳，伐其條肄。亦既見君子，不我遐棄。賦也 ○

魚名 赤也魚勞則尾赤 紂所都也 焚也王室之政方酷烈而未已 指文王 甚 言文王之德

魴魚赬尾，王室如燬。毀 雖則如燬，父母孔邇。比也

如父母然望之甚近亦可 以忘其勞矣此因夫婦之情而勉以君臣之義

○汝旁之國亦先被文王之化者故婦人喜其君子行役而歸因記其未歸之時思望之情如此而追賦之也

汝墳三章章四句

仁獸 足 仁厚貌 于嗟歎辭嘆其為王者之瑞 顙也

麟之趾。振振 真 公子。叶 濟 于 呼 嗟麟兮。興也 ○麟之定。振

公孫也 麟一角角端有肉 公同高祖祖廟未毀有服之親

振公姓。于嗟麟兮。興也 ○麟之角。叶 祿 振振公族。于嗟麟

(言麟之趾之定之角自下而上一身皆仁也言公子公孫公族自近而遠一家皆仁也)

兮。興也○文王后妃德修于身而子孫宗族皆化於善故作此詩

麟之趾三章章三句

周南之國十一篇三十四章百五十九句

召南一之二

文王分岐周故地爲召公奭采邑且使布政于南方諸侯謂之召公

維鵲有巢。(鵲善爲巢)維鳩居(叶據)之。(鳩性拙不能爲巢或居鵲之成巢)之子于歸。(夫人)百兩(亮)(兩一車兩輪也)御(叶迓)之。(迎也)興也(諸侯之子嫁於諸侯送迎皆百兩)

○維鵲有巢。維鳩方之。(有之也)之子于歸。百兩將之。(送也)興也○維鵲有巢。維鳩盈之。(滿也)之子于歸。百兩成之。(成其禮也)興也○南國諸侯被文王

之化能正心修身以齊其家其女子亦被后妃之化而有專靜純一之德故嫁於諸侯而其家人美之

鵲巢三章章四句

于以采蘩于沼于沚于以用之公侯之事

（于於也　白蒿　池也　渚也　祭事也）

賦也○于以采蘩于澗之中于以用之公侯之宮

（山夾水曰澗　廟也）

賦也○被之僮僮夙夜在公

（首飾也編髮為之　竦敬也　早也　公所即宗廟）

被之祁祁薄言還歸

（舒遲貌去事有儀也不欲遽去愛敬之無已也）

賦也○南國被文王之化諸侯夫人能盡誠敬以奉祭祀而其家人叙其事以美之也

采蘩三章章四句　此詩采蘩供祭未祭時事在公宮祭時事還歸既祭時事

声也 蝗屬 躍貌 蠜也 猶衝衝心不定也

喓喓腰草蟲。趯趯剔阜螽。未見君子。憂心忡忡。充亦

語辭 遇也 下也 登山蓋託以望君子

既見止。亦既覯止。我心則降。叶紅賦也○陟彼南山。言采

蕨可食采蕨亦感時物之變也 憂也

其蕨。未見君子。憂心惙惙。拙亦既見止。亦既覯止。我

似蕨而差大

心則說。悅也賦○陟彼南山。言采其薇。未見君子。我心

平也

傷悲。亦既見止。亦既覯止。我心則夷。賦也○南國被文王之化諸侯

大夫行役在外其妻獨居感時物之變而思其君子如此

草蟲三章章七句

水上浮萍 厓也 聚藻 流潦也

于以采蘋。南澗之濱。于以采藻。于彼行潦。老也 賦 ○于

方曰筐 圓曰筥 亨也 有足曰錡無足曰釜 此見循

以盛成之。維筐及筥。舉 于以湘之。維錡倚及釜。府也 賦

序有常服敬整飾之意置也 大宗之廟室西南隅即奧也 主也 敬貌 尸也少而能敬

○于以奠之。宗室牖下。戶叶 誰其尸之。有齊齋季女。也 賦

見其質之美而化之所從來者遠矣

○南國被文王之化大夫妻能奉

祭祀而其家人敘其事以美之也

采蘋三章章四句

盛貌 杜棃也 翦其枝葉伐其條榦伯方伯也 茇草舍也

蔽芾肺甘棠。勿翦勿伐。召伯所茇。拔也 賦 ○蔽芾甘棠。

折也勿敗則非特勿伐而已急也 屈也

勿翦勿敗。備叶 召伯所憩。弃也 賦 ○蔽芾甘棠。勿翦勿拜。

勿拜則非特勿敗而已愛之愈久而愈深也說舍也

吠

召伯所說。賦也。○召伯循行南國以布文王之政或舍甘棠之下其後人思其德故愛其樹而不忍傷也

甘棠三章章三句

厭葉浥邑行露。豈不夙夜。叶預 謂行多露。賦也。

厭浥濕意行道間之露方濕我豈不欲早夜而行乎畏多露之沾濡而不敢爾蓋託言以遠拒暴也此以下皆自述之辭

○誰謂雀無角。叶祿 何以穿我屋。誰謂女汝無家。叶谷 何以速我獄。

家謂以媒聘求為室家之禮

言汝雖能致我於獄而求為室家之禮初未嘗備如雀雖能穿屋而實未嘗有角也

雖速我獄。室家不足。興也

○誰謂鼠無牙。叶卬 牡齒 何以穿我墉。牆也 誰謂女無家。叶公 何以速我訟。叶松 雖速我訟。亦不女

言汝雖能致我於訟然其求為室家之禮有所不足則我亦終不汝從矣

從。興也○南國之人遵召伯之教服文王之化有以
革其前日淫亂之俗故女子有能以禮自守而不
為強暴所汚者自述己
志作此詩以絶其人

行露三章一章三句二章章六句

室家不足責之以禮也亦不女從斷之以義也貞女之志守禮執義如此則被化而成德者深矣

小曰羔大曰羊 皮所以為裘大夫燕居之服素白也紽以絲飾裘之名退食退朝而食於私家自公從公
羔羊之皮。叶婆 素絲五紽。駝 退食自公。委威 蛇移叶宅 委
蛇。賦也○羔羊之革。叶棘 素絲五緎域 委蛇委蛇。自公退
縫皮合之以為裘也 亦以絲飾裘之名 此詩言羔羊素飾可見其節儉退食委
食。賦也○羔羊之縫。逢 素絲五總。宗 委蛇委蛇。退食自

蛇可見其正直

公。賦也○南國化文王之政在位皆節儉正直故詩人美其衣服有常而從容自得如此也

羔羊三章章四句

殷隱其靁在南山之陽。何斯違斯。莫敢或遑。振振君子。歸哉歸哉興也 靁聲也 山南曰陽何斯斯此人也違斯斯此所也遑暇也振振信厚也言何此君子獨去此而不敢少暇乎於是又美其德且冀其早畢事而還歸也

○殷其靁。在南山之側。叶戢 何斯違止也斯。莫敢遑息。振振君子。歸哉歸哉興也

○殷其靁在南山之下。叶戶 何斯違斯。莫或遑處。叶楮 振振君子。歸哉歸哉興也○南國被文王之化婦人以其君子從役在外而思念之故作此詩

殷其靁三章章六句

落也言梅落而在樹者少以見時過而大晩矣求我之衆士其必有此吉日而來者乎

摽孚有梅其實七兮求我庶士迨其吉兮賦也○摽有

梅在樹者三則落者又多矣今今日也蓋不待吉矣

梅其實三叶森兮求我庶士迨其今兮賦也○摽有梅頃

塈取也頃筐取之則落之盡矣

傾筐塈戲之求我庶士迨其謂之賦也○南國被文

謂之則但相告語而約可定矣

王之化女子知以貞信自守懼其嫁不及時而有強暴之辱也

摽有梅三章章四句是詩懼時之過者情也待士之求者禮也發乎情止乎禮義非先王之化其能臻此

微貌三五言其稀蕭蕭齊遬貌宵夜征行也命謂天所賦之分言所以如此者由其所賦之分不同於貴者是以深以

嘒遂彼小星三五在東肅肅宵征夙夜在公寔命不

得御於君爲夫人之惠而不敢致怨於往來之勤也

參昴西方二宿之名　衾被也

同與也○嘒彼小星維參森與昴叶流肅肅宵征抱衾與

禂禪被也　亦同也

禂禂寔命不猶興也○南國夫人承后妃之化能不妬忌以惠其下故其衆妾美之如此

小星二章章五句

水決復入

自媵妾指嫡妻而言婦人謂嫁曰歸我媵自我也能左右之曰以謂挾己而偕行也

江有汜以杞叶之子歸不我以不我以其後也悔毀興也

小洲也水岐成渚　猶以也　處安也得其所安也

○江有渚之子歸不我與不我與其後也處興也○江

江之別者過謂過我而與俱也嘯蹙口出聲以舒憤懣之氣言其悔時也歌則得其所處而樂也

有沱駝之子歸不我過戈不我過其嘯也歌興也○是時汜

水之旁媵有待年於國而嫡不與之偕行若其後嫡被后妃之化乃能自悔而迎之故媵見江水之有汜而因以起興

江有汜三章章五句 小星之夫人惠及媵妾而媵妾盡其心江沱之嫡惠不及媵妾而媵妾不怨蓋父雖不慈子不可以不孝各盡其道而已矣

野有死麕君與春叶白茅包叶拋之有女懷春吉士誘之興也 麕獐也懷春當春而有懷也吉士猶美士言野有死麕人猶以白茅包之有女懷春汝吉士何不以禮娶之乃誘之乎

○林有樸暴樕速野有死鹿白茅純屯束有女如玉 樸樕小木也純束猶包之也如玉者美其色也上三句以興下句興也

○舒而脫脫倪兮無感我帨稅兮無使尨忙也吠 舒遲緩也脫脫舒緩貌感動也帨巾也尨犬也此章乃述女子拒之之辭言姑徐徐而來毋動我之帨毋驚我之

夫以甚言其不能相及也其凛然不可犯之意蓋可見矣

廢賦也〇南國被文王之化女子有貞潔自守不爲强暴所汚者故詩人因所見以興其事而美之

野有死麕三章二章章四句一章三句

何彼襛農與雝叶矣唐棣帝之華曷不肅雝王姬之車興也

襛盛也猶曰戎戎也唐棣栘也言何彼戎戎而盛乎乃唐棣之華也此何不肅肅而敬雝雝而和乎乃王姬之車也周王之女姬姓故曰王姬

〇何彼襛矣華如桃李平王之孫齊侯之子叶濟興也

以桃李二物興男女二人也

其釣維何維絲伊緡齊侯之子平王之孫興也〇王姬下嫁於諸侯車服之盛如此不敢挾貴以驕其夫家故見其車者知其能敬且和以執婦道於是作詩以美之

伊亦維也緡綸也絲之合而爲綸猶男女之合而爲昏也

何彼襛矣三章章四句此詩見文王太姒之教久而不衰也

彼茁者葭加壹發五豝巴于嗟乎騶虞叶牙賦也○茁生出壯盛之貌　葭蘆也　發發矢也　豝牝豕也一發五豝猶言中必疊雙也　騶虞獸名白質黑文不食生物者也歎其仁心自然不由勉强是即眞所謂騶虞矣

彼茁者蓬壹發五豵宗于嗟乎騶虞叶卭賦也○蓬草名一歲曰豵亦小豕也

南國諸侯承文王之化修身齊家以治其國而其仁民之餘恩又有以及於庶類故其春田之際草木之茂禽獸之多至於如此詩人述其事以美之

騶虞二章章三句

召南之國十四篇四十章百七十七句

邶一之三　邶鄘衛三國名在禹貢冀州武王克商分自紂城朝歌而北謂之邶南謂

之鄘東謂之衛以封諸侯後邶鄘地入衛其詩皆爲衛詩而猶繫其舊名焉

汎梵彼柏舟。亦汎其流。耿耿不寐。如有隱憂。微我無酒。以敖翱以遊。比也

汎流貌言以柏爲舟堅緻牢實而不以乘載無所依薄但汎然於水中而已耿耿小明憂之貌隱痛也微猶非也 言其隱憂之深如此非爲無酒可以敖遊而解之也

〇我心匪鑒。不可以茹。孺亦有兄弟。不可以據。薄言往愬。逢彼之怒。賦也

鑒鏡也茹度也據依也愬告也言我心既匪鑒而不能度物雖有兄弟而又不可依以爲重故往告之而反遭其怒也

〇我心匪石。不可轉也。我心匪席。不可卷捲也。威儀棣棣。不可選也。賦也

言石可轉而我心不可轉席可卷而我心不可卷威儀無一不善又不可得而簡擇取舍皆自反而無闕之意棣棣富而閑習之貌選簡擇也

〇憂心悄悄。慍于羣小。覯姤閔既多。受侮不少。靜言思之。寤辟畢有摽。苹賦也

悄悄憂貌 慍怒意 羣小衆妾也言見怒於衆妾也覯見也閔病也 辟拊心也 摽拊心貌

〇日居月諸。胡迭瓞而微

居諸語辭 迭更也 微虧也

謂垢汚不濯之衣言日當常明月則有時而虧猶正嫡當尊衆妾當卑今衆妾反勝

心之憂矣如匪澣(緩)衣靜言思之不能奮飛 比也○婦人不

正嫡是日月更迭而虧是以憂之至於煩冤憒眊如衣不澣之衣恨不能奮起而飛去也

得於其夫故以柏舟比之

柏舟五章章六句

綠間色黃正色間色賤而以爲衣正色貴而以爲裏言皆失其所也以比賤妾尊顯正嫡幽微使我憂之不能已也

綠兮衣兮綠衣黃裏心之憂矣曷維其已 比也○綠兮

上曰衣下曰裳今以綠爲衣而黃者自裏轉而爲裳甚矣所益甚矣亡之爲言忘也

衣兮綠衣黃裳心之憂矣曷維其亡 比也○綠兮絲兮

女指君子而言治謂理之而織之也比妾方少艾而汝又嬖之然則我將如之何哉亦思古人有嘗遭此而善處者以

女(汝)所治兮我思古人俾無訧(尤 叶疑)兮 比也○絺兮綌

自勵使不至於有過而已 絺綌而遇寒風猶已之過時而見棄故思古人之善處此者眞能先得我心之

兮淒(妻)其以風(叶愔)我思古人實獲我心 比也○莊公惑於嬖妾夫

人莊姜賢而失位故作此詩（所求也）

綠衣四章章四句

燕燕（鳦也謂之燕燕燕者重言之也）于飛差池（不齊之貌）其羽之子（指戴嬀）于歸（大歸也）遠送于野（叶豎）瞻望弗及（初別時也）泣涕如雨（興也）○燕燕于飛頡（飛而上曰頡 音絜）之頏（飛而下曰頏 音杭）之之子于歸遠于將（送也）之瞻望弗及佇立（久立也已別而久立以泣）以泣（興也）○燕燕于飛下（鳴而下曰下音）上（鳴而上曰上音 音賞）其音之子于歸遠送于南（送于南者陳在衛南 叶嫀）瞻望弗及實勞我（既去而思之不忘也）心（興也）○仲氏任（入）只（紙）（戴嬀字也以恩相信曰任只語詞塞實也淵深也終竟也溫和也惠順也淑善也先君謂莊公）其心塞淵（叶因）終溫且惠淑慎

公勗勉也寡德之人莊姜自稱也以先君之思勉我使我常念之而不失其守也
其身。先君之思。以勗寡人。賦也○莊姜無子以陳氏戴嬀之子完爲己子莊公
卒完即位嬖人之子州吁弒之故戴
嬀大歸于陳而莊姜送之作此詩也

燕燕四章章六句

呼日月而訴之言日月之照臨下土久矣　　褚莊公逝發語詞不古處不以古道相處胡寧皆何也是
日居月諸。照臨下土。乃如之人兮。逝不古處。褚胡能
其心志回惑亦何能有定哉而何爲獨不我顧也　　覆也
有定。寧不我顧。叶古賦也○日居月諸。下土是冒。乃如之
答也　　日旦必出東方月望
人兮。逝不相好。胡能有定。寧不我報。賦也○日居月諸。
亦出東方　　美其辭　　醜其實　　言何獨使我爲
出自東方。乃如之人兮。德音無良。胡能有定。俾也可

可忘者耶

忘。賦也○日居月諸。東方自出。父兮母兮。畜我不卒。胡能有定。報我不述

畜養也卒終也不得其夫而歎父母養我之不終蓋憂患疾痛之極必呼父母人之至情也述循也言不循義理也

賦也○莊姜不見答於莊公故呼日月而訴之故作此詩

日月四章章六句

終風且暴。顧我則笑。叶操 謔學 浪笑敖傲 中心是悼。比也

終風終日風也暴疾也謔戲言也浪放蕩也悼傷也言雖狂暴如此然亦有顧我則笑之時但皆出於戲慢之意無愛敬之誠則又使我不敢言而獨傷之耳 霾雨土蒙霧也以比莊公狂惑也惠順也然亦或惠然而肯來但又有莫往莫來之時則使我悠悠而思之望其君子之深厚之至也

○終風且霾埋叶貍 惠然肯來。叶釐 莫往莫來。悠悠我思。叶息 比也

○終風且曀壹 不日有曀。寤言不寐。願言則嚏帝 比也

陰而風曰曀有又也言既曀矣不旋日而又曀也亦比莊公之狂惑暫開而復蔽也願思也嚏鼽嚏也寤明言而不能寐思則感傷而成疾其憂危甚矣

○曀曀其陰。虺虺其靁。寤言不寐。願言則懷

曀曀陰貌虺虺雷將發而未震之聲以比人之狂惑愈深而未已也懷思也

叶回比也〇莊公之爲人狂蕩暴疾莊姜

蓋不忍斥言之故但以終風且暴爲比

終風四章章四句 莊公暴慢無常莊姜正靜自守所以忤其意而不見答也

鏜擊鼓聲踊躍坐作擊刺之狀土土功國國中漕衛邑名言衛國之民或役土功於國或築城於漕而我獨南行

擊鼓其鏜踊躍用兵叶幫土國城漕我獨南行叶杭賦也

也孫氏子仲字時軍帥也 平和也合二國之好也以猶與也言不與我而歸也

〇從孫子仲平陳與宋不我以歸憂心有忡叶衝賦也〇

於也於是居於是處於是喪其馬而求之于林下見其失伍離次無鬭志也

爰居爰處爰喪其馬叶姥于以求之于林之下叶戶賦也〇

隔遠之意 謂成其約誓之言 此從役者念其室家因言始爲室家之時

死生契闊叶闕與子成說叶稅執子之手與子偕老叶蔞賦也〇

相期之言如此 歎辭闊契闊也活生也洵信也信與申同言昔者契闊之約如此而今不得活偕老之信如此而今

于嗟闊叶闕兮不我活叶護兮于嗟洵叶荀兮不我信叶深

不得伸意必死亡不復得與遂前約也

兮。賦也○衛人從軍者自言其所為因言衛國之民或役土功於國或築城於漕而我獨南行有鋒鏑死亡之憂危苦尤甚也

擊鼓五章章四句

南風長養萬物者也棘小木叢生多刺難長而心又其稚弱而未成者夭夭少好貌以凱風比母棘心比子紹[illegible]

凱風自南。叶 隣 吹彼棘心。棘心夭夭。妖 母氏劬勞。叶 僚 比也

劬勞病苦也此本其始而言以起自責之端棘為薪則成矣然非美材以興子壯大而無善聖叡也令善也

○凱風自南。吹彼棘薪。母氏聖善。我無令人。興也 ○爰

浚衛邑也言寒泉在浚之下猶能滋益於浚而有子七人反不能事母而使至於勞苦乎 清和圓轉

有寒泉在浚之下。叶 戶 有子七人。母氏勞苦。興也 ○睍 現

之意言黃鳥猶能好其音以悅人而我七子獨不能慰悅母心哉

睆 緩 黃鳥。載好其音。有子七人。莫慰母心。興也○衛之淫風流

行雖有七子之母猶不能安其室故其子作此詩

凱風四章章四句

雄雉（野雞）于飛泄泄（意）其羽（飛之緩也舒緩自得貌而我之所思者乃從役于外而自遺阻隔也）我之懷矣自詒伊阻（興也）○雄雉于飛下上（賞）其音（言其飛鳴自得也）展矣君子實勞我心（展誠也言誠又言實所以甚言君子之勞我心也）（興也）○瞻彼日月悠悠我思（叶西）（思之長也）道之云遠曷云能來（叶離）（見日月之往來而思其君子從役之久也）（賦也）○百爾（百猶凡也）君子不知德行（叶杭）不忮（志）不求何用不臧（忮害也求貪也臧善也言凡爾君子豈不知德行乎若能不忮害又不貪求則何所為而不善哉憂其遠行之犯患冀其善處而得全也）（賦也）○婦人以其君子從役于外故言雄雉之飛舒緩自得如此

雄雉四章章四句

匏有苦葉。濟有深涉。深則厲。淺則揭。器比也匏瓠也濟渡處行渡水曰涉以衣涉曰厲褰衣涉曰揭言行者量淺深而後渡比男女亦當量度禮義而行也

○有瀰米濟盈。有鷕咬雉鳴。瀰水滿貌鷕雌雉聲軌車轍也飛曰雌雄走曰牝牡言濟盈而曰不濡軌雉鳴而反求其牡以比淫亂者非其配耦而犯禮以相求也濟盈不濡軌。叶九雉鳴求其牡。比也

○雝雝鳴鴈。叶五下旭日始旦。士如歸妻。迨冰未泮。賦也雝雝聲之和旭日初出歸妻以冰泮而納采請期迨冰未泮之時其求之不暴而節之以禮如此以深刺淫亂之人也

○招招叶照淫及舟子。叶濟人涉卬昂否。叶彼人涉卬否。卬須我友。叶羊比也號召之貌舟子舟人主濟渡者卬我也舟人招人以渡人皆從之而我獨否者待我友之招而後從之也以比男女必待其配耦而相從而刺此人之不然也

○此刺淫亂之詩

匏有苦葉四章章四句

習習和舒也東風謂之谷風葑蔓菁也菲似葍下體根也德音美譽也言陰陽和而後雨澤降如夫婦和而
習習谷風。以陰以雨。黽勉同心。不宜有怒。叶弩 采葑 葑
家道成故爲夫婦者當黽勉同心而不宜有怒又言采葑菲者不可以根之惡而弃其葉之美如夫婦不可以顏色
采菲。斐 無以下體。德音莫違。及爾同死。叶徙 比也 ○ 行道
之衰弃德音之善但德音不違則可與爾同死矣 遲遲舒行貌違相背也畿門內言故夫之送我不遠亦至
遲遲。中心有違。不遠伊邇。薄送我畿。祈 誰謂荼苦。徒
於門內而止荼苦反甘以比己之見弃有甚於荼而故夫方且宴樂其新昏而不我恤 涇渭二水名
其甘如薺。泚 宴爾新昏。如兄如弟。地 比也 賦而 ○ 涇以渭
清貌沚水渚也言故夫之安於新昏故不以我爲潔而與之耳潔也與也 梁笱皆取魚之器以比欲我新
濁。湜湜 殖 其沚。止 宴爾新昏。不我屑以。毋逝我梁。毋
昏而居我之處行我之事而又自思身且不見容何暇恤我已去之後哉知不能禁而絕意之辭 去聲
發我笱。苟 我躬不閱。遑恤我後。厚 比也 ○ 就其深矣。方
也 船也 潛行曰泳浮水曰游 此婦人自陳其治家勤勞之事言我隨事盡其心力而爲之
之舟之。就其淺矣。泳之游之。何有何亡。黽勉求之。凡

手足並行急遽之甚也

民有喪匍蒲匐偪救叶鳩之。興也 ○不我能慉畜反以我

養也惟其心既拒却我之

讎故雖勤勞而不見取如賈之不見售也

為讎。既阻我德。賈古用不售。受收叶昔育恐育鞫。菊及

因念昔時相與為生惟恐生理窮盡

而及爾皆至於顛覆今既遂其生矣乃反比我於毒而棄之乎

爾顛覆。復既生既育。比予于毒。賦也 ○我有旨蓄。畜亦

言我之所以蓄聚美菜者蓋欲

以御冬月之無乏時今君子安于新昏而厭棄我是但使我禦其窮苦之時至于安樂則棄之也又言于我極

以御馭冬。宴爾新昏。以我御窮。有洸光有潰。會既詒

其武怒而盡遺以勤勞之事曾不念昔者我之來息時也追言其始見君子之時於禮之厚怨之深也

我肄。亦不念昔者。伊余來塈。興也 ○婦人為夫所棄故作此詩以叙其悲怨之情

谷風六章章八句

式語辭微猶衰也再言之者言衰之甚也微猶非也中露露中也言有霑濡之辱而無所芘覆也

式微式微。胡不歸。微君之故。胡為乎中露。賦也 ○式微

式微。胡不歸。微君之躬。胡爲乎泥中。言有陷溺之難而不見拯救也 賦也 ○ 舊說以爲黎侯失國而寓於衛其臣勸之

式微二章章四句

旄丘之葛叶諸兮。何誕且之節兮。叔兮伯叶逼兮。何多日也。興也 前高後下曰旄丘誕闊也叔伯衛之諸臣何其多日而不見救也此詩本責衛君而但斥其臣可見其優柔而不迫也

○ 何其處也。必有與也。何其久叶几也。必有以也。賦也 言何其安處而不來意必有與國相俟而俱來耳何其久而不來意或有他故而不得來耳

○ 狐裘蒙戎。匪車不東。叔兮伯兮。靡所與同。賦也 大夫之服 蒙亂貌言弊也又自言客久而裘弊矣豈我之車不東告于女乎但叔兮伯兮不與我同心雖往告之而不肯來耳

○ 瑣瑣兮尾兮。流離之子。叶濟 叔兮伯兮。褎佑如充耳。賦也 言黎之君臣流離瑣尾若此其可憐也而衛之諸臣褎然如塞耳而無聞何

哉至是然後盡其辭焉流離患難之餘而其言之有序而不迫如此其人亦可知矣

○舊說黎之臣子自言久寓於衛時物變矣故登旄丘之上見其葛長大而節疎闊因託以起興

旄丘四章章四句

簡易不恭之意　舞之總名武用干戚文用羽籥　言當明顯之處　大也俁俁

簡兮簡兮。方將萬舞。日之方中。在前上處。賦也 ○碩人

大貌轡今之韁也組織絲為之言其柔也御能使馬則轡柔如組矣此又自譽其才之無所不備　籥如

俁俁。語 公庭萬舞。有力如虎。執轡如組。祖 賦也 ○左手

笛而六孔翟雉羽也執籥秉翟者文舞也赫赤貌渥厚漬也言顏色之充盛也以碩人而得此則亦辱矣乃反以

執籥。約 右手秉翟。濯 的叶 赫如渥。惡 赭。斜 者叶 公言錫爵。

其賚予之親洽為榮而誇美之亦玩世不恭之意　以栗而小下濕曰隰西方美人託言以指西周之盛王西方之

賦也 ○山有榛。臻 隰有苓。零 云誰之思。西方美人。彼美

人者歎其遠而不得見之辭此賢者不得志於衰世之下國而思盛際之顯王故其言如此而意遠矣

人兮。西方之人兮。賦也○賢者不得志而仕於伶官有輕世肆志之心焉故其言如此

若自譬而實自嘲也

簡兮四章三章章四句一章六句

泉始出之貌　長兄

毖閉彼泉水。亦流于淇。有懷于衛。靡日不思。叶西 孌力轉

姪娣也　與之謀爲歸衛之計　地名　祭祖消畢飲於其側

反彼諸姬。聊與之謀。叶媒 與也 ○出宿于泲。濟 飲餞于

而後行也 禰地名皆自衛來所經之處言始嫁來時則固已遠父母兄弟矣況今父母既終而復可歸哉是以問

禰。作 女子有行。遠父母兄弟。邸 問我諸姑。遂及伯姊。

於諸姑伯姊而謀其可否云耳　地名　地名　車軸也　旋其

子叶濟 賦也 ○出宿于干。叶奸 飲餞于言。載脂載舝。轄叶 解 還

駕來之車遄疾也臻至也瑕何也言如是則其至衛疾矣然豈不害於義理乎疑之而不敢遂之辭　水名湏滑

旋車言邁。遄檀 臻于衛。不瑕有害。賦也 ○我思肥泉。茲

衛邑也悠悠思之長也寫除也言既不敢歸然其思衛地不能忘也安得出遊於彼而寫其憂哉

之永歎。叶它涓反 思須與漕。叶陬 我心悠悠。駕言出遊。以寫我憂。賦也○衛女嫁於諸侯父母終思歸寧而不得故作此詩

泉水四章章六句

出自北門。叶民 背陽向陰 憂心殷殷。憂也 終窶矩 貧而無以爲禮也 且貧。莫知我艱。叶余 已焉哉。叶齎 又歎其貧窶人莫知之而歸之於天也 天實爲之。謂之何哉。比也○

王事適我。王命使爲之事 政事一 其國之政事也一 猶皆也埤厚也 埤毘 益我。我入自外。室家也 人交徧讁叶側執 責也 我。已焉哉。困於內外極矣 天實爲之。謂之何哉。賦也○

王事敦叶堆 猶投擲也 我。政事一埤遺叶爲 加也

謂摧折阻抑之

我我入自外室人交徧摧崔我已焉哉天實爲之謂

之何哉 賦也○衛之賢者處亂世事暗君不得其志故因出北門而賦以自比

北門三章章七句

北風其涼 寒涼之風 雨叶遇雪其雱滂 惠而好我攜手同行叶杭 其

寒氣雨雪盛貌惠愛也行去也虛寬貌邪緩也亟急也只且語助辭言欲與相好之人去而避之

且曰是尚可以寬徐乎彼其禍亂之迫已甚而去不可不速矣

虛其邪徐 既亟只紙 且疽 比也○北風其喈叶飢 疾聲 雨雪其

雨雪分散之狀

霏飛 惠而好我攜手同歸 去而不反之辭 其虛其邪既亟只且 比也○

狐獸名烏鵶也皆不祥之物人所惡見所見無非此物則國將危亂可知

莫赤匪狐莫黑匪烏惠而好我攜手同車 同行同歸猶賤者也 其虛其邪

同車則貴者亦去矣

既亟只且。比也○言北風雨雪以比國家危亂將至而氣象愁慘也

北風三章章六句

閑雅之意　美色也　幽僻之處　期而不至也　猶躑躅也

靜女其姝。樞 俟我於城隅。愛而不見。搔騷 首踟馳 躕。

好貌於是則見之矣　以此相贈結殷勤之意耳　赤貌言既得此物而

除也 賦○靜女其孌。貽我彤同 管。叶古兗反 彤管有煒。偉 說

又悅懌此女之美也　外野也歸亦貽也荑茅之始生者洵信也　指荑而言然非

悅 懌亦 女美。賦也○自牧歸荑。提 洵美且異。夷 匪女汝

此荑之為美特以美人之所贈故其物亦美耳

之為美。美人之貽。賦也○此淫奔期會之詩也

靜女三章章四句

新臺有泚。此 河水瀰瀰。米 燕婉之求。籧篨渠除 不鮮。

泚鮮明也瀰瀰盛也燕安也婉順也籧篨不能俯疾之醜者也鮮少也○言齊女本求與伋爲燕婉之好而反得宣公醜惡之人也

叶洗 賦也 ○新臺有洒。淺 脆叶 河水浼浼。每叶 燕婉之求。籧篨不殄。

洒高峻也 浼浼平也 殄絕也言其病不已也

賦也 ○魚網之設。鴻則離之。燕婉之求。得此戚施。

鴻鴈之大者離麗也戚施不能仰亦醜疾也言設魚網而反得鴻以興求燕婉而反得醜疾之人所得非所求也

興也 ○舊說以爲衛宣公爲其子伋娶於齊而聞其美欲自娶之乃作新臺於河上而要之國人惡之作此詩以刺之

新臺三章章四句

二子乘舟。汎汎泛 其景。叶 願言思子。中心養養。仰

二子謂伋壽也 乘舟渡河如齊也 景影也傷其往而不返 養養不知所定之貌 賦也

往也

○二子乘舟。汎汎其逝。願言思子。不瑕有害。賦也○舊說以

疑詞此則見其不歸而疑之也

為宣公納伋之妻是為宣姜生壽及朔朔與宣姜愬伋於公公令伋之齊使賊先待於隘而殺之壽知之以告伋伋曰君命也不可以逃壽竊其節而先往賊殺之伋至曰君命殺我壽有何罪賊又殺之國人傷之而作是詩也

二子乘舟二章章四句

邶十九篇七十二章三百六十三句

鄘一之四 說見邶風

中河中於河也髧髮垂貌兩髦者剪髮夾囟子事父母之飾我其妻自我也儀匹也之至也矢誓也靡無也諒

汎彼柏舟。在彼中河。髧担彼兩髦。毛實維我儀叶莪之

何也言我則在彼中河兩髦則實我之匹雖至于死誓無他心母之于我覆育之恩如天罔極而何其不諒我之

死矢靡他。駝 母也天只。祗 不諒人只。興也 ○ 汎彼柏舟。

心乎 亦匹也 邪也以是為慝則其

在彼河側。髧彼兩髦。實維我特。之死矢靡慝。式 母也

絕之甚矣

天只。不諒人只。興也 ○ 舊說以為衛世子共伯蚤死其妻共姜守義父母欲奪而嫁之故

共姜作此以自誓

柏舟二章章七句

茨蒺藜也 謂舍之交積材木也 言也

牆有茨。不可埽叶嗽也。中冓構之言。不可道叶豆也。所可

醜惡也言其閨中之事皆醜惡而不可言也 除也

道也。言之醜也。興也 ○ 牆有茨。不可襄也。中冓之言。不

詳言之也 不欲言而託以語長難竟也 束而去之也

可詳也。所可詳也。言之長也。興也 ○ 牆有茨。不可束也。

中冓之言。不可讀也。（讀，誦言也）所可讀也。言之辱也。（辱，猶醜也）（興也。○舊說以爲宣公卒惠公幼其庶兄頑烝於宣姜故詩人作此詩以刺之）

牆有茨三章章六句

（自古淫亂之君自以爲寄於閨門之中世無得而知者故自肆而不反聖人所以著之於經使後世爲惡者知雖闈中之言亦無隱而不彰也其爲訓戒深矣）

君子偕老。副笄六珈。（加叶歌）委委（巍）佗佗。（駝）如山如河。象服是宜。（叶莪）子之不淑。云如之何。（賦也。○君子夫也偕老言偕老而偕死也副祭服之首飾編髮爲之笄衡笄也珈以玉加於笄而爲飾也委委佗佗雍容自得之貌如山安重也如河弘廣也象服法度之服也淑善也言宣姜之不善乃如此雖有是服亦將如之何哉言不稱也）

○玼（此）兮玼兮

玼鮮盛貌 翟祭服 鬒黑也 言多而美也

其之翟笛也。鬒軫髮如雲，不屑髢地也。玉之瑱殿也

潔也 髢髲也 髮美則不潔于髢而用之也 瑱塞

耳也 象骨也 揥所以摘髮也 眉上廣也 助語辭 晳白也 言其服飾容貌之美見者驚猶鬼神也

象之揥替也。揚且之晳制析叶也。胡然而天也。胡然而

帝也。賦也。○瑳瑳兮瑳兮，其之展戰叶𥳑也。蒙彼縐皺絺，

亦鮮盛貌 展衣也 以禮見于君及見賓客之服也

蒙覆也 縐絺絺之蹙蹙

是紲洩袢半叶煩也。子之清揚，揚且之顏叶言也。展如之

者當暑之服也 以展衣蒙絺綌袢束縛意所以自歛飭也 清視清明也 揚眉上廣也 顏額角豐滿也 展誠也

人兮，邦之媛愿叶爰也。賦也。○言夫人當與君子偕老，故其服飾之盛如此，也此此刺宣

美女曰媛 見其徒有美色而無人君之德也

姜而作

君子偕老三章，一章七句，一章九句，一章八句

蒙菜也 衛邑也

長也 齊女言貴族也

爰采唐矣，沬妹之鄉矣。云誰之思，美孟姜矣。期我乎

猶迎也桑中上宮淇上皆沬鄉中之小地名言將采唐於沬而與其所思之人相期會迎送如此

桑中（叶章）要我乎上宮（叶江）送我乎淇之上（叶長）矣賦也○爰采麥（穀名）（叶眛）矣沬之北矣云誰之思美孟弋（春秋作姒蓋杞女夏后氏之後亦貴族也）矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣賦也○爰采葑（蔓菁）矣沬之東矣云誰之思美孟庸（疑亦貴族也）矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣賦也○衛俗淫亂世族在位相竊妻妾故此人自言

桑中三章章七句

鶉（鶉屬）（純）之奔奔鵲之彊彊（姜姜）

奔奔彊彊居有常匹飛則相隨之貌人謂公子頑

人之無良（善也）我以爲兄（叶香虛王）

謂宣姜

小君也

反貳也 ○ 鶉之彊彊鵲之奔奔叶賓人之無良我以為君

興也○衛人刺宣姜與頑非匹耦而相從也故為惠公之言以刺之

鶉之奔奔二章章四句

北方之宿營室星也楚宮楚丘之宮揆度也樹臬而度日景以定東西又參日景以正南北也 二木

定錠之方中作于楚宮揆之以日作于楚室樹之榛

可供噐實椅梓實桐皮桐梧桐也漆木有液黏黑四木皆琴瑟之材也言預備樂之用故取也楚楚丘也堂楚丘

栗椅依桐梓漆爰伐琴瑟賦也○升彼虛墟叶矣以望

之旁邑景測景以正方面也京高丘也桑木名觀之以察其宜允信也臧善也此章本其始之望景觀卜而言以至

楚矣望楚與堂景山與京叶江降觀于桑卜云其吉終

於終而果獲其善也

靈善也零落也倌人主駕者星見星也說舍止也言方春時雨既降文公於是命主

焉允臧賦也○靈雨既零命彼倌官人星言夙駕說稅

駕者晨起駕馬車亟往而勞勸之然非獨此人所以操心者誠實而淵深也蓋其所畜之馬七尺而牝者亦已至於

于桑田。倌臣直也人。秉心塞淵。叶因 騋來牝三千。叶倉 賦也

三千之眾矣蓋人操心誠實而淵深則無所爲而不成其致此富盛宜矣馬七尺以上爲騋

○衛爲狄所滅文公徙居楚丘營立宮室國人悅之而作是詩以美之

定之方中三章章七句

虹也在東者暮虹也虹隨日所映故朝西而暮東言蝃蝀在東而人不敢指比淫奔之惡人不可道况女子

蝃地 蝀董 在東。莫之敢指。女子有行。遠宛 父母兄弟。

有行又當遠其父母兄弟豈可不顧此而冒行乎 隮升也蓋忽然而見如自下而升也崇終也從旦至食

叶郎 ○朝隮于西。崇朝其雨。女子有行。遠兄弟父

比也

時爲終朝言方雨而虹見則其雨終朝而止矣蓋淫慝之氣有害於陰陽之和也 今俗淫奔者亦謂男女之

母。叶某 比也 ○乃如之人也。懷昏姻也。大無信也。叶心 不知

欲言此淫奔之人但知思念男女之欲是不能自守其貞信之節而不知天理之正也

命。叶彌并反 也。賦也 ○此淫奔之詩

蝃蝀三章章四句

視也

相像鼠有皮。叶婆人而無儀。叶牛何反人而無儀。不死何爲

虫之可賤惡者言視彼鼠而猶必有皮可以人而無儀乎人而無儀則其不死亦何爲哉

叶娥興也○相鼠有齒。人而無止。容止也人而無止。不死何俟。待也叶右

羽已反賦也○相鼠有體。支體也人而無禮。人而無禮。胡不遄死遄速也

叶想止反興也○此詩人言文公之化行而人心去邪反正見國人之淫奔在位之無禮爲可惡而作

相鼠三章章四句

孑孑。結干旄在浚遜之郊。叶高素絲紕避之。良馬四之

特出之貌　以旄牛尾注於旗干之首而建之車後也浚衛邑邑外謂之郊紕織組也蓋以素絲織組而

維之也四之兩服兩驂姝美也子指所見之人畀與也

彼姝者子，何以畀之。賦也。

○孑孑干旟，在浚之都。州里所建鳥隼之旗也上設旌旄其下繫斿斿下屬縿皆畫鳥隼也下邑曰都五之五馬言其盛也素絲組之，良馬五之。彼姝者子，何以予之。賦也。

○孑孑干旌，在浚之城。析羽為旌干旌蓋析翟羽設於旗干之首也城都城素絲祝之，良馬六之。祝屬也六之六馬極其盛也此見其位高勢重而下降屈於賢者非心誠好善者不能彼姝者子，何以告之。賦也。

○言衛大夫乘此車馬，建此旌旄，以見賢者。彼其所見之賢者，將何以畀之，而答其禮意之勤乎。

干旄三章，章六句。

載馳載驅，叶祛尤反歸唁衛侯。驅馬悠悠，言至於漕。叶徂侯反載則也弔失國曰唁悠悠遠而未至之貌

大夫跋涉，我心則憂。賦也。草行曰跋水行曰涉知其必以不可歸之義來告故心以為憂

○既不我嘉，不能旋反。視嘉臧皆善也言大夫既至而果不以我

歸爲善則我亦不能旋反而濟以至於衛矣　渡也雖視爾不以我爲善然我

爾不臧。我思不遠。既不我嘉。不能旋濟。視爾不臧。我

之所思終不能自已　又言既不適衛而思終不止也蓋其在塗或升高以舒憂想之情或采蝱以療鬱

思不閟。賦也　○陟彼阿丘。言采其蝱。叶謨郎反　女子善懷

結之疾善懷多憂思也行道也尤過也蓋女子所以善懷者亦各有道而許人以爲過則亦少不更事而狂

亦各有行。叶戶郎反　許人尤之。衆穉且狂。賦也　○我行其

妄之人耳　芃芃麥盛長貌　持而告之也因如因魏莊子之因極至也又言歸途在野而涉芃芃

野。芃芃其麥。叶訖力反　控苦貢反　于大邦。誰因誰極。大夫君

之麥又自傷許國之小而力不能救思欲爲之控告于大邦而又未知其將何所因而何所至乎大夫

子。無我有尤。叶于其反　百爾所思。叶新齎反　不如我所之。賦也　○宣

君子無以我爲有過雖爾處此百方不如使我得自盡其心之爲愈也

姜之女爲許穆公夫人閔衛之亡馳驅而歸將以唁

衛侯於漕邑既而終不果歸乃作此詩以自言其意

爾

載馳四章二章章六句二章章八句

鄘國十篇二十九章百七十六句

衛一之五 說見邶風

水名隈也　色也　始生柔弱而美盛　文章著見　指武公　切以刀鋸磋以鑢鍚
瞻彼淇奥郁綠竹猗猗衣叶於何反有匪君子如切如磋
琢以椎鑿磨以沙石言其德之脩飭有進而無已也瑟矜莊貌僩威嚴貌咺宣著貌
如琢如磨瑟兮僩限兮赫兮咺暄兮有匪君子終不
忘　以綠竹始生之美盛興學問自修之進益　堅剛茂盛之貌
可諼遠反喧叶況兮也與○瞻彼淇奥綠竹青青精有匪君
瑱也　美石也天子玉瑱諸侯以石會縫也弁皮弁也以玉飾皮弁之縫中如星之明也以竹之堅
子充耳琇瑩營會怪弁如星瑟兮僩兮赫兮咺兮有
剛茂盛興其服飾之尊嚴見其德之稱也　簀積也竹之密比似之言盛之至也以竹之至盛
匪君子終不可諼兮也與○瞻彼淇奥綠竹如簀責側歷叶

則德之成就　言其鍛鍊之精純　生質之溫潤　宏裕也　綽開大也　猗歎辭　重較卿士之車

反。有匪君子，如金如錫，如圭如璧。寬兮綽兮，猗重較兮。

兩較上出軾者，謂車兩傍也。此言寬廣而自如，善戲謔而不為虐者，言其樂易而有節也。蓋寬綽無斂束之意，戲謔

善戲謔兮，不為虐兮。興也。○衛人美武公之德

非莊厲之時，皆常情所忽而易致過差之地也。然猶可觀而必有節焉，則其動容周旋無適而非禮，亦可見矣。

淇奧三章，章九句。

考槃在澗，叶居賢反 碩人之寬。叶樞權反 獨寐寤言，永矢弗諼。長　誓　忘

成也。槃，盤桓之意。言成其隱處之室也。山夾水曰澗。碩，大。寬，廣也。

曲陵曰阿　亦寬大之意　自誓所願不諭於此，若將終身之意

賦也。

○考槃在阿，碩人之邁。叶 獨寐寤歌，永矢弗過。賦也。

高平曰陸　盤桓不行之意　已覺而猶臥也　不以此樂告人也。孔叢子曰

○考槃在陸，碩人之軸。獨寐寤宿，永矢弗告。賦也。○詩人

吾於考槃見遯世之士無悶於世

美賢者隱處澗谷之間，而碩大寬廣，無戚戚之意。雖獨寐而寤言，猶自誓其不忘此樂也。

考槃三章章四句

碩莊姜　長貌　文衣也　禪也錦衣加褧為文之太著也東宮太子所居之宮女子後生曰妹

碩人其頎。祈　衣錦褧頃衣。齊侯之子。衛侯之妻。東宮

妻之姊妹曰姨姊妹之夫曰私邢侯譚侯皆莊姜姊妹之夫此章極稱其族類之貴見其宜親厚也　茅之始

之妹。邢侯之姨。譚公維私。賦也　○手如柔荑。啼　膚如凝

生曰荑言柔而白也凝脂脂寒而凝者亦言白也領頸也蝤蠐木蟲之白而長者瓠犀瓠中之子方正潔白比次

脂。領如蝤囚蠐。齊　齒如瓠戶犀。螓秦首蛾俄眉。巧笑

整齊也螓如蟬而小其額廣而方正蛾蠶蛾其眉細而長曲倩口輔之美盼黑白分明也此言其容貌之美

倩蒨兮。美目盼匹見反兮。賦也　○碩人敖敖。說于農郊。

敖敖長貌說舍也農郊近郊四牡車之四馬驕壯貌幩鑣飾也鑣者馬銜外鐵人君以朱纏之鑣鑣盛

叶高　四牡有驕。叶高　朱幩墳　鑣鑣。標叶褒　翟茀弗　以朝。朝川　直家

也翟翟車也夫人以翟羽飾車茀蔽也乘是車馬之盛以入君之朝國人樂得以為莊公之配故謂諸大夫

反　大夫夙退。無使君勞。賦也　○河水洋洋。北流活活。括叶

朝於君者宜早退無使君勞於政事不得與夫人相親而嘆今之不然也河在齊西衛東北流入海洋洋盛大貌活活流貌施

反戶劣 施罛孤 濊濊豁叶許月反 鱣廛 鮪委 發發撥叶方月反 葭

罛設魚罟也入水聲魚似龍黃色似鱣而小色青盛貌 菼薍也長也謂姪娣盛飾也謂媵臣朅武貌○言齊

加 菼坦 揭揭結 庶姜孽孽臬 庶士有朅挈 賦也○莊

姜美而無子

地廣饒而夫人之來士女佼好禮儀盛備如此

衛人爲之賦碩

人即謂此詩

碩人四章章七句 此詩皆陳莊姜宜於見答而君不親也

民也男子而不知誰何之稱蚩蚩無知之貌蓋怨而鄙之布幣貿買也貿絲蓋初夏之時頓丘地名愆過也將

氓之蚩蚩笞 抱布貿絲茂 叶新齊反 匪來貿絲 來即我謀

願也請也既與之謀而不遂往又責所無以難其事再爲之約以堅其志此其計亦狡矣以御蚩蚩之氓宜其有

叶謀悲反 送子涉淇 至于頓丘 叶祛奇反 匪我愆期 子無良媒

餘而不免於見棄蓋一失其身人所賤惡始雖以欲而迷後必有時而悟是以無往而不困耳 垝毀垣墻也復

叶謨悲反 將槍 子無怒 秋以爲期 賦也 ○乘彼垝鬼 垣袁 以

關男子之所居也不敢顯言其人故託言之耳龜曰卜蓍曰筮體兆卦之体賄財也遷徙也言與之期矣故及期乘垝

望復關（叶圭員反）不見復關泣涕漣漣（叶連）既見復關載笑

垣以望之既見之矣於是問其卜筮所得卦兆之体若無凶咎則以爾之車來迎當以我之賄往遷也

載言爾卜爾筮體無咎言以爾車來以我賄（悔）遷（賦也）

沃若潤澤貌鳩鶻鳩也葚桑實也鳩食葚多則致醉耽相樂也說解也言桑之潤澤以比己之容色光麗

○桑之未落其葉沃若于（吁）嗟鳩兮無食桑葚（叶知林）

然又念其不可恃此而從欲忘反故遂戒鳩無食桑葚以興下句戒女無與士耽也士猶可說而女不可說者婦人

反 于嗟女兮無與士耽（叶持林反）士之耽兮猶可說也女

被棄之後深自愧悔之辭

隕落徂往也湯

之耽兮不可說也（比而興也）○桑之落矣其黃而隕（叶于貧反）

湯水盛貌漸漬也帷裳車飾婦人之車則有之爽差也言桑之黃落以比己之容色凋謝遂言自我往之

自我徂爾三歲食貧淇水湯湯（傷）漸（尖）車帷裳女也

爾家而值爾之貧於是見棄復乘車而渡水以歸復自言其過不在此而在彼也

不爽（叶師莊反）士貳其行（叶戶郎反）士也罔極二三其德（比也）○

靡不也咥笑貌言我三歲為婦盡心竭力不以室家之務為勞早起夜臥無有朝旦之暇與爾始相謀約之

三歲為婦。靡室勞矣。夙興夜寐。靡有朝（叶直豪反）矣。言既

言既遂而爾遽以暴戾加我兄弟見我之歸不知其然但咥然其笑而已亦何所歸咎哉但自痛悼而已

遂矣。至于暴矣。兄弟不知。咥（戲）其笑（叶燥）矣。靜言思之

躬自悼矣。（賦也）○及爾偕老。老使我怨。淇則有岸。（叶魚戰反）

興也言我與汝本期偕老不知老而見棄如此徒使我怨也泮涯也總角女

隰則有泮。（判叶匹見反）總角之宴。言笑晏晏。（叶伊佃反）信誓旦

子未許嫁則未笄但結髮為飾晏晏和柔也旦旦明也淇則有岸隰則有泮而我總角之時與爾宴樂言

笑成此信誓旦旦不思其反復以至於此也此則興也既不思其反復而至此則亦如之何哉亦已而已矣

旦。（叶得絹反）不思其反。（叶孚絢反）反是不思。（叶新齋反）亦已焉哉。（叶將

黎反）賦而興也○此淫婦為人所

棄而自敘其事以道其悔恨之意

氓六章章十句

籊籊剔竹竿以釣于淇豈不爾思遠莫致之賦也○泉

長而殺也　衛物　衛地也言思以竹竿釣于淇水而遠不可至　即百

泉在衛之西北而東南流入淇故曰在左淇在衛之西南而東流與泉源合故曰在右思二水之在衛而自歎

源在左淇水在右叶羽軌反女子有行遠父母兄弟叶滿彼反

其不如也　瑳鮮白色笑而見齒其色瑳然儺行有度也承上章言二水在衛而自恨其不得笑語遊戲於其

賦也○淇水在右泉源在左巧笑之瑳磋上聲佩玉之儺

間也　流貌　木名　所以行舟

乃可反

賦也○淇水滺滺由檜楫松舟駕言出遊以寫我憂

賦也○衛女嫁於諸侯思歸寧而不可得故作此詩

竹竿四章章四句

芄丸蘭之支枝同童子佩觿携雖則佩觿能不我知容兮

草名　錐也以象骨為之所以解結成人之佩非童子之飾也知猶智也

其才能不足以知於我 容遂舒緩放肆之貌悸帶下垂之貌

遂兮。垂帶悸兮。葵 興也 ○芄蘭之葉。童子佩韘。攝 韘則

決也以象骨爲之著右手大指所以鉤弦闓體 長也言其才能不足以長於我也

佩韘。能不我甲。叶古協反 容兮遂兮。垂帶悸兮。興也 ○此詩疑刺獵

等者而作

芄蘭二章章六句

葦兼葭之屬杭渡言誰謂河廣乎但以一葦加之則可渡矣誰謂宋國遠乎但一跂足而望則可見矣明非

誰謂河廣。一葦杭之。誰謂宋遠。跂起 予望叶武方反 之。賦也

宋遠而不可至也乃義不可往耳 小舡曰刀不容刀言小也 終也行不終朝而至言近也

○誰謂河廣。曾不容刀。誰謂宋遠。曾不崇朝。賦也○宣姜之

女爲宋桓公夫人生襄公而出歸于衛襄公即位夫人思之而義不可往蓋嗣君承父之重與祖爲體母

出與廟絕不可以私反故作此詩

河廣二章章四句。

伯婦人目其夫之字朅武貌桀才過人也殳長丈二而無刃言君子之才之美今方執殳而爲王前驅也

伯兮朅挈兮。邦之桀兮。伯也執殳。殊爲王前驅。賦也○

蓬草名膏所以澤髮者沐滌首去垢也適主也言我髮亂如此非無膏沐可以爲容以君子行役無所主而爲之容也

自伯之東。首如飛蓬。豈無膏沐。誰適的爲容。賦也○

其者冀其將然之詞冀將雨而杲然日出以比望君子之歸而不歸也是以不堪憂思之苦而甘心首疾

其雨其雨。杲杲稿出日。願言思伯。甘心首疾。比也○

諼忘也諼草合歡食之令人忘憂背北堂也痗病也言焉得忘憂之草樹之北堂以忘吾憂乎然終不恐忘也是以寧不求此草而但願言思伯雖至於心痗而不辭爾心痗則病益深非特首疾而已

焉得諼萱草。言樹之背。佩願言思伯。使我心痗。昧賦也○

婦人以夫久從征役而作是詩

伯兮四章章四句。

狐者妖媚之獸綏綏獨行求匹之貌石絕水曰梁在梁則可以裳矣

有狐綏綏在彼淇梁心之憂矣之子無裳比也○有狐

水深可涉處也

綏綏在彼淇厲心之憂矣之子無帶叶丁計反比也○有狐

所以申束衣也在厲則可以帶矣

綏綏在彼淇側心之憂矣之子無服叶蒲北反比也○國亂民散喪

濟乎水則可以服矣

其妃耦有寡婦見鰥夫而欲嫁之

故託言有狐獨行而憂其無裳也

有狐三章章四句

木瓜楙木小瓜言人有贈我以微物我當報之以重寶而猶未足以爲報也但欲其長以爲好而不忘耳瓊玉

投我以木瓜叶攻乎反報之以瓊琚音居匪報也永以爲好

之美者琚佩玉名

也比也○投我以木桃報之以瓊瑤匪報也永以爲好

瑤美玉也

也。比也○投我以木李、報之以瓊玖。玖亦美玉也。久叶舉里反 匪報也、永以爲好也。比也○此詩疑亦男女相贈答之詞

木瓜三章章四句

衛風十篇三十四章二百三句衛國地濱大河其地土薄故人氣輕浮其地平下故人質柔弱其地肥饒不費耕耨故人心怠惰其人情性如此則聲音亦淫靡故聞其樂使人懈慢而有邪僻之心也鄭詩放此

王一之六王謂周東都洛邑王城畿內在禹貢豫州周公相成王營爲東都以朝諸侯其後平王立徙居之於是王室遂卑與諸侯無異其詩不爲雅而爲風然王號未替故不曰周而曰王

彼黍離離。離離垂貌 彼稷之苗。行邁靡靡。行也 猶遲遲 中心搖搖。搖搖無所定也悠悠遠貌 知我者。謂言黍之離離與稷之苗以興行之靡靡心之搖搖既歎時人莫識己意又傷所以致此者果何人哉追怨之深也
我心憂。不知我者。謂我何求。悠悠蒼天。叶鐵因反 此何人哉。賦而興也。○彼黍離離。彼稷之穗。遂 行邁靡靡。中心如醉。穗秀也稷穗下垂如心之醉故以起興 知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。悠悠蒼天。此何人哉。賦而興也。○彼黍離離。彼稷之實。行邁靡靡。中心如噎。噎憂深不能喘息如噎之然稷之實如心之噎故以起興 葉叶於悉反 知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。悠悠蒼天。此何人哉。賦而興也。○周既東遷大夫行役至于宗周過故宗廟宮

室盡爲禾黍閔周室之顛覆徬
徨不忍去故賦其所見以起興

黍離三章章十句此詩行役往來固非一見也初見稷之苗矣又見稷之穗矣又見稷之實矣而所感之心始終如一不少變而愈深君子忠厚之情異乎常人矣

君子于役不知其期曷至哉叶將黎反君子婦人目其夫也鑿墻而棲曰塒日夕則羊先歸而牛次之君子行役不知其反還之期且今亦何所至雞棲西于塒日之夕矣羊牛下來叶陵之反哉雞則棲于塒矣日則夕矣羊牛則下來矣畜産出入尚有日暮之節而行役君子乃無休息之時使我君子于役如之何勿思叶新齎反如何而不思哉賦也

○君子于役不日不月曷其有佸活叶户劣反君子行役之久不可計以日月佸會也不知何時可以來會也雞棲于桀日之夕矣牛羊下括叶古劣反桀杙也括至也君子于役苟無飢渴苟且也亦庶幾其免

於飢渴而已此憂之深而思之切也
叶巨列反賦也○大夫久
役于外其室家思而賦之

君子于役二章章八句

君子陽陽。陽陽得志之貌 左執簧。黃 簧笙竽管中金葉 右招我由房。由從也東房 其樂洛只止且。疽 只且語助辭 賦

也○君子陶陶。陶陶和樂之貌 左執翿。桃 翿舞者所持羽旄之屬 右招我由敖。翱 敖舞位也蓋其夫既歸不以行役為勞而安於貧賤以自樂其家人又識其意而深歎美之皆可謂賢矣 其樂只且。

賦也○此詩疑亦前篇婦人所作

君子陽陽二章章四句

揚之水。悠揚也水緩流之貌 不流束薪。彼其記之子。之子戍人指其室家而言 不與我戍申。戍屯兵以守也申姜姓之 懷叶胡威反

國 思也 何也 木也

哉懷哉曷月予還旋歸哉。興也 ○揚之水不流束楚。彼其之子不與我戍甫。甫即呂也亦姜姓當時蓋以申故而并戍之 懷哉懷哉曷月予還歸哉。興也 ○

揚之水不流束蒲。蒲蒲柳 叶滂古反 彼其之子不與我戍許。許國名亦姜姓 懷哉懷哉曷月予還歸哉。興也 ○平王以申國近楚數被侵伐故遣畿內之民戍之而戍者怨思作此詩也

揚之水三章章六句

平王知有母而不知有父知其立己為有德而不知其弑父為可怨詩亡而後春秋作其不以此也哉

中谷有蓷。(推。蓷，草名。)暵(漢)其乾矣。(暵，燥也。)有女仳(痞)離。(仳，別也。)嘅(慨)其歎(灘)矣。(歎聲。)嘅其歎矣。遇人之艱難矣。(窮厄也。)(興也。)○中谷有蓷。暵其脩(長也)(叶式竹反)矣。有女仳離。條其歗(叶息六反)矣。(條條然歗貌。歗，蹙口出聲也。悲恨之深，不止于嘆矣。)條其歗矣。遇人之不淑矣。(淑，善也。)(興也。)○中谷有蓷。暵其濕矣。(旱之甚，則草之生於濕者亦不免。)有女仳離。啜(輟)其泣矣。(啜，泣貌。)啜其泣矣。何嗟及矣。(興也。言事已至此，末如之何，窮之甚也。)○凶年饑饉，室家相棄，婦人覽物起興，而自述其悲歎之詞。

中谷有蓷三章，章六句。

有兔爰爰。雉離于羅。(爰爰，緩意。言張羅本以取兔，今兔狡得脫，而雉以耿介反離于羅。以比小人致亂，以巧計幸免；君子無辜)我生之初。尚無爲。(叶吾禾反)我生之

後。逢此百罹。叶良何反 尚寐無吪。比也 以忠直受禍也我生之初天下尚無事我生之後而逢時多難如此然既無如之何則但庶幾寐而不動以死耳吪動也

○有兔爰爰。雉離于罦。孚叶步廟反 我生之初。尚無造。我生之後。逢此百憂。叶一笑反 尚寐無覺。教反叶若笑 比也 罦覆車也可以掩兔 造亦為也 覺寤也

○有兔爰爰。雉離于罿。衝 我生之初。尚無庸。我生之後。逢此百凶。尚寐無聰。比也 罿罬也即罦也 庸用也 聰聞也無所聞則亦死耳

○周室衰微諸侯背叛君子不樂其生而作此詩

兔爰三章。章七句。

緜緜葛藟。畾 在河之滸。虎 終遠兄弟。謂他人父。扶 謂 緜緜長而不絕之貌 岸上曰滸 言緜緜葛藟則在河之滸矣今乃終遠兄弟而謂他

人爲己父也猶謂他人爲父而彼亦不我顧則其窮也甚矣　水涯曰涘

他人父。亦莫我顧。叶果五反興也 ○緜緜葛藟。在河之涘。俟叶矣姊二音 終遠兄弟。謂他人母。叶滿彼反 謂他人母。亦莫我有。叶羽已反興也

謂他人父者其妻則母也　有識有也

○緜緜葛藟。在河之漘。脣 終遠兄弟。謂他人昆。叶古勻反 謂他人昆。亦莫我聞。叶微勻反興也 ○世衰民散有去其鄉里家族而流離失所者作此詩以自歎

夷上洒下曰漘漘之爲言脣也

昆兄也　聞相聞也

葛藟三章章六句

彼采葛兮。叶居謁反 一日不見。如三月兮。賦也 ○彼采蕭。叶疎

采葛所以爲絺綌蓋淫奔者託以行也故因以指其人而言思念之深未久而似久也　蕭荻也

鳩反兮。一日不見，如三秋兮。賦也

曰三秋則不止三月矣

○彼采艾兮。一日不見

艾蒿屬乾之可灸

三歲則不止三秋矣

如三歲叶與艾兮。賦也○此淫奔者之詩

采葛三章。章三句。

大夫之車車行聲毳衣天子大夫之服五色皆備其青者如菼

大車檻檻。毳吹去聲衣如菼。坦豈不爾思。畏子不敢。賦也

爾淫奔者相命之詞子指大夫不敢奔

啍啍重遲之貌

璊玉赤色五色備則有赤

○大車啍啍。吞毳衣如璊。門豈不爾思。畏子不奔。賦也

穀生穴壙皦白也民之欲相奔者畏其大夫自以終身不得如其意也故曰生不得相奔以同室庶幾

○穀則異室。死則同穴。叶戶橘反謂予不信。有如皦皎日。

死得合葬以同穴而已謂予不信有如皦日約誓之辭

賦也○周衰大夫猶有能以刑政治其私邑者故淫奔者畏而歌之如此

大車三章章四句

子嗟男子之字婦人望其所與者而不來故疑丘中有麻之處復有與之私而留之者今安得其施施然而

丘中有麻。彼留子嗟。彼留子嗟。將（槍）其來施施。（叶時遮反）

來乎將願也施施喜悅意　子國亦男子之字來食就我而食

賦○丘中有麥。彼留子國。彼留子國。將其來食。（賦也）○

之子指前人貽我佩玖冀其有以贈己

丘中有李。彼留之子。（叶奬里反）彼留之子。貽我佩玖。（叶舉里反）

賦也○婦人望其所與私者而不來故作此詩

丘中有麻三章章四句

王國十篇二十八章百六十二句

鄭一之七

鄭在西都畿内宣王封其弟友爲采地後得虢檜地乃徙其封是爲新鄭

緇衣之宜兮敝予又改爲兮適子之館叶古玩反兮還予授子之粲兮賦也

緇衣卿大夫居私朝之服宜稱改更適之館舍粲餐也言子之服緇衣也稱其宜敝則我將爲子更爲之且將適子之館既還而又授子以餐言好之無已也

○緇衣之好兮敝予又改造叶在早反兮適子之館兮還予授子之粲兮賦也

好猶宜也

○緇衣之蓆叶祥龠反兮敝予又改作兮適子之館兮還予授子之粲兮賦也

大也蓆有安舒之義服稱其德則安舒也

○舊説鄭桓公武公相繼爲周司徒善於其職周人愛之故作此詩

緇衣三章章四句

請也　男子字　女子自我里二十五家所居　柳屬　蓋里之地域溝樹也

將鏘仲子兮。無踰我里。無折折音我樹杞。豈敢愛之。畏

我父母。叶滿彼反仲可懷叶胡威反也。父母之言。亦可畏叶於非反

也。賦也○將仲子兮。無踰我牆。無折我樹桑。豈敢愛之。

垣也古者樹牆下以桑

畏我諸兄。叶虛陽反仲可懷也。諸兄之言。亦可畏也。賦也此○

園之藩其內可種木也　木名朴彊韌可為車

將仲子兮。無踰我園。無折我樹檀。叶徒沿反豈敢愛之。畏

人之多言。仲可懷也。人之多言。亦可畏也。賦也○此淫奔者之

詞

將仲子三章章八句

莊公弟共叔段也田取禽也巷里塗也洵信美好也仁愛人也言叔出而田則所居之巷若無人矣非實無居人也雖有而不如叔之美且仁是以若無人耳冬獵曰狩

叔于田叶地因反巷無居人豈無居人不如叔也洵美且仁賦也○叔于狩叶始九反巷無飲酒豈無飲酒不如叔也洵美且好叶許厚反賦也○叔適野叶上與反巷無服馬叶滿補反豈無服馬不如叔也洵美且武賦也○段不義而得衆國人愛之故作此詩

之也郊外曰野乘也

叔于田三章章五句

亦段也車衡外兩馬曰驂謂諧和中節皆言御之善也藪澤也火焚而射也烈熾盛貌襢裼肉袒也暴空手搏獸也公莊公也

叔于田乘乘盛馬叶蒲補反執轡如組兩驂如舞叔在藪叟叶素苦反火烈具舉襢但裼錫暴虎獻于公所將槍叔

無狃。紐叶女古反 戒其傷女。戒之曰請叔無習此事恐其或傷汝也 汝也 賦 ○ 叔于田。乘乘黃。四馬皆黃衡下夾轅 兩服

上襄。服 襄駕也驂少次服後如鴈行 兩驂鴈行。杭 叔在藪。火烈具揚。起也 叔善射忌。語助辭 記 又

良御。叶御 御馬反 忌。抑磬 慶 騁馬曰磬止馬曰控 控 空 去聲 忌。抑縱送忌。舍拔曰縱覆 曰送 賦也 ○ 叔于

田。乘乘鴇。驪白雜毛曰鴇 保叶補苟反 兩服齊首。兩驂如手。齊首如手兩服並首在前而兩驂在旁稍次其後如人之兩手也 叔在藪。火烈

具阜。盛也 否 叔馬慢 遲也 叶黃半反 忌。叔發罕 發矢也希也 叶虛旰反 忌。抑釋掤 鮮也矢筩蓋 冰 忌。

抑鬯 暢 弓 弓囊也言其田事將畢從容整服如此亦喜其無傷之詞 叶姑弘反 忌。賦也 ○ 蓋叔多材好勇而鄭人愛之作此詩也

大叔于田三章章十句

清邑名　河上地名　四馬被甲　馳驅不息之貌　二矛酋矛夷矛並建車上其英重疊而見也
清人在彭。叶普郎反 駟介旁旁。崩叶補岡反 二矛重英。叶於良反 河
翱翔遊戲貌言師出之久相與遊戲其勢必潰散而後已　河上地名　武貌　矛之上句曰喬所以懸英英
上乎翱翔。賦也 ○清人在消。駟介麃麃。標 二矛重喬。河
敝而盡所存者喬而已　軸亦河上地名　陶陶自適貌　左謂御在將軍之左執轡以御車者　右謂勇
上乎逍遙。賦也 ○清人在軸。叶胄 駟介陶陶。叶徒侯反 左旋右
士在將軍之右拔刀以擊刺者　中軍謂將在鼓下居車中即高克也　好謂容好也
抽。叶勅救反 中軍作好。叶許侯反 賦也 ○鄭文公惡高克
使將清邑之兵禦狄于河上久而
不召師散而歸鄭
人為之賦此詩

清人三章章四句

大夫服　濡潤澤也　洵信　直順　侯美也　其語助辭　舍處　渝變也　言此羔裘潤澤毛順而美彼服此者當生死之際
羔裘如濡。叶而朱、而田二反 洵直且侯。叶洪姑、洪鉤二反 彼其記之

又能以身居其所受之理而不可奪也

子。舍赦命不渝。叶容朱容馬二反賦也○羔裘豹飾。緣袖孔武有力。豹甚武而有力壯也

故服所飾之裘者如之司主也

彼其之子。邦之司直。賦也○羔裘晏鮮盛兮。三英裘飾粲光明兮。彼其

之子。邦之彥彥者士之美稱叶魚旰反兮。賦也○蓋美其大夫之詞

羔裘三章章四句

遵大路兮。摻擥也衫上聲執子之祛袂也叶起據反兮。無我惡兮。不寁于無惡我而不留故舊不可以遽絕也速也舊也

昝故也。賦也○遵大路兮。摻執子之手兮。無我魗讐叶齒九與醜同欲其不以己爲醜而棄之也情好也

反兮。不寁好叶許口反也。賦也○淫婦爲人所棄故於其去也而留之

遵大路二章章四句

昧旦欲旦晦昧未辨之際則不止雞鳴矣婦又語夫以起視夜意者啓明之星爛然則當翱翔而往弋取鳧鴈而歸其相與警戒之言如此

女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛將翱將翔弋鳧符與鴈賦也○弋言加叶居何反之叶居之與子宜叶魚奇反之

加中也射者男子之事中饋婦人之職故婦謂其夫既得鳧鴈以歸則我當子和其滋味所宜以之飲酒相樂期於偕老而琴瑟之在御者亦莫不安靜而和好其樂而不淫可見

宜言飲酒與子偕老叶呂吼反琴瑟在御莫不靜好叶許厚反賦也

致其[redacted]

左右佩玉

○知子之來叶六直反之雜佩以贈叶則之知子之順之雜佩以問之知子之好之雜佩以報之

愛也

遺也我苟知子之所致而來及所親愛者則當解此雜佩以送遺報答之益也

○此詩述賢夫婦相警戒之詞

非惟治其門內之職又欲其君子親賢友善結其驩心而無所愛於服飾之玩也

女曰雞鳴三章章六句

有女同車顔如舜華叶芳無反舜木槿也樹如李其華朝生而暮落將翺將翔佩玉瓊琚彼美孟姜洵美且都孟字姜姓洵信也都閑雅也賦也○有女同行叶戶郎反顔如舜英叶於良反英猶華也將翺將翔佩玉將將鏘鏘聲也彼美孟姜德音不忘言其賢也賦也○此疑亦淫奔之詩

有女同車二章章六句

山有扶蘇隰有荷華叶芳無反扶蘇小木荷華芙蕖不見子都乃見狂且興也子都男子之美者且語詞也○山有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童興也上竦無枝曰橋游枝葉放縱也龍紅草也子充猶子都狡童狡獪之小兒○淫女戲其

其所私者

山有扶蘇二章章四句

蘀托兮蘀兮風其吹女汝叔兮伯兮倡唱予和叶戶圭反
木槁而將落者 指蘀而言 男子之字 女子自予也
女興也 叔伯也 ○蘀兮蘀兮風其漂女 飄同 叔兮伯兮倡予要邀女 成也

興也○此淫女之詞

蘀兮二章章四句

彼狡童兮不與我言兮維子之故使我不能餐兮 叶七宣反
男子之淫佚非狂則狡 言悅己者衆子雖見絕未至於使我不能餐也

兮賦也○彼狡童兮不與我食兮維子之故使我不

能息(安也)兮。賦也○此亦淫女見絕而戲其人之詞

狡童二章章四句。

子惠(愛也)思我。褰裳涉溱(鄭水名)。蓁 子不我思。豈無他人。狂童(猶狂且狡童也)之狂也且(亦謔之之詞)。賦也○子惠思我。褰裳涉洧(亦鄭水名)。叶于已反 子不我思。豈無他士(未娶者之稱)。狂童之狂也且。賦也○淫女語其所私者

褰裳二章章五句。

子之丰(豐滿也)。風叶芳用反 兮。俟我乎巷(門外也)。叶胡貢反 兮。悔予不送兮。賦也

盛壯貌 亦送也 禪也

○子之昌兮俟我乎堂兮悔予不將兮賦也○衣錦褧

叔伯或人之字婦人既悔其始之不送而失此人也則曰我之服飾既盛備矣豈無駕車以迎我而偕行者乎

頃

衣裳錦褧裳叔兮伯兮駕予與行叶戶郎反賦也○裳錦

婦人謂嫁曰歸

褧裳衣錦褧衣叔兮伯兮駕予與歸賦也○婦人所期之男子已俟

乎巷而婦人以有異志不從既則悔之而作是詩

丰四章二章章三句二章章四句

城東門 除地町町者 茅蒐也可以染絳門旁有墠墠外有阪阪上有茹室邇人遠者思之

東門之墠善叶上演反茹如藘閭在阪反叶孚臠反其室則邇

而未得見也 行列貌門之旁有栗栗之下有成行列之家室

其人甚遠賦也○東門之栗有踐家室豈不爾思子不

我即。就也 賦也○此識其所與淫者之居思之而未得見之詞也

東門之墠二章章四句

風雨淒淒。寒涼氣 淒叶妻 雞鳴喈喈。雞鳴聲 言風雨晦冥蓋淫奔之時 喈叶居奚反 既見君子。指所期之男子 云胡不夷。病愈也言積思之病至此而愈 賦也○風雨瀟瀟。風雨聲 雞鳴膠膠。雞鳴聲 叶驕 既見君子。云胡不瘳。叶憐蕭反 賦也○風雨如晦。昏也 叶呼洧反 雞鳴不已。既見君子。云胡不喜。賦也○淫奔之女言當此之時見其所期之人而心悅也

風雨三章章四句

純緣之色子男子也衿領也悠悠思之長也我女子自我也嗣音繼續其聲問也

青青子衿。金 悠悠我心。縱我不往。子寧不嗣音。賦也 ○

組綬之色 佩玉

青青子佩。叶滿眉反 悠悠我思。叶新齎反 縱我不往。子寧不來。

輕儇跳躍之貌達放恣也 此淫女望其所

叶陵之反賦也 ○ 挑兮達兮。叶他悅反 兮。在城闕兮。一日不見。如

與私者既無音問又不見其來而極其怨之詞

三月兮。賦也 ○ 此亦淫奔之詩

子衿三章章四句

婚姻之稱子女男女自相謂也人他人也迋往也言豈可以他人

揚之水。不流束楚。終鮮兄弟。維予與女。無信人之言。

離間之言而疑之哉彼人之言特誑女耳

人實迋。誑 女。興也 ○ 揚之水。不流束薪。終鮮兄弟。維予

二人無信人之言人實不信叶斯人反興也○此淫者相謂而言

揚之水二章章六句

美且衆言此女雖美且衆非我思之所存　白色　其

出其東門有女如雲雖則如雲匪我思存縞衣綦

色縞衣綦巾女服之貧陋者此人自目其室家也員語詞　曲城　城臺　茅

其巾聊樂洛我員也云賦○出其闉因闍都有女如荼

繹自可愛者且語助詞茹藘可以染絳故以名衣服之色娛樂也　是將淫風大行而其間乃

徒雖則如荼匪我思且縞衣茹藘聊可與娛賦也○人見淫

有如此之人亦可謂能自好而不爲習俗所移矣

奔之女而

作此詩

出其東門二章章六句

野有蔓草延也零露漙團叶上兗反露多貌兮有美一人清揚婉兮眉目之間婉然美也不期而會邂逅相遇適我願叶五遠反兮賦而興也○野有蔓草零露瀼瀼亦露多貌有美一人婉如清揚邂逅相遇與子偕臧臧美也言各得其所[redacted]賦而興也○男女相遇於野田草露之間故賦其所在以起興

野有蔓草二章章六句

溱與洧方渙渙叶于元反春水盛貌蓋冰解水散之時兮士與女方秉蕑間叶古賢反蕑蘭也且語詞洵信訏大也勺藥亦香草也鄭國之俗三月上巳之辰采蘭水上以祓除不祥故其女問於士曰盍往觀乎士曰吾既往矣女復要兮女曰觀乎士曰既且且往觀乎洧之外洵訏且樂洛維

之曰且往觀乎蓋洧水之外其地信寬大而可樂於是士女相與戲謔且以勺藥爲贈而結恩情之厚也　深貌

士與女伊其相謔贈之以勺藥賦而興也○溱與洧瀏音留

衆也

其清矣士與女殷其盈矣女曰觀乎士曰既且且往

觀乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其將謔贈之以

將當作相

勺藥賦而興也○此詩淫奔者自叙之詞

溱洧二章章十二句鄭國土地寬平人物繁麗情意駘蕩風俗淫泆讀是

詩者可以盡得之詩可以觀詎不信然

鄭國二十一篇五十三章二百八十三句

齊一之八 齊國名在禹貢青州之域周武王以封太公望今青齊淄濰德棣等州是

賢妃御於君所將旦告君欲令君早起而視朝 此耳聞其似者而以為真 此再

雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲 賦也 ○東

也 日將出 盛也 此目見其似者而以為真

方明叶謨郎反矣朝既昌矣匪東方則明同上月出之光 賦也

此三告也蟲飛夜將旦而百蟲作也甘樂會朝也言當此時我豈不樂與子同寢而夢哉然羣臣之會於朝者俟

○蟲飛薨薨甘與子同夢叶莫滕反會且歸矣無庶予子

君不出將散而歸矣無乃以我之故而并以子為憎乎

憎 賦也○賢妃當夙興之時心常恐晚故聞其似者而以為真非其心存警畏而不留於逸欲何以能

此故詩人叙其事以美之也

雞鳴三章章四句

佞捷貌 山名 逐也 獸三歲

子之還旋兮遭我乎峱撓之間叶居賢反兮並驅從兩肩

曰肩
兮揖我謂我儇（利也）宣兮賦也○子之茂（美也）叶莫口反兮遭我乎峱
之道叶徒厚反兮並驅從兩牡兮揖我謂我好叶許厚反兮賦也
盛也　山南曰陽　似犬鋭頭白頰高前廣
○子之昌兮遭我乎峱之陽兮並驅從兩狼兮揖我
後　善也
謂我臧兮賦也○獵者交錯於道路且以便捷輕利相稱譽如此而不自知其非也則其俗之
不美可見而其來亦必有所自也
還三章章四句
待也嫁者自謂　著門屏之間　以纊懸瑱所謂紞也　加也
俟我於著叶直居反乎而充耳以素叶孫租反乎而尚之以

美石似玉者即所以為瑱也

瓊華叶芳無反乎而。賦也。○俟我於庭大門之内寢門之外乎而充耳以青乎而

尚之以瓊瑩叶縈乎而。賦也亦美石似玉者　此昏禮所謂壻道婦及寢門揖入之時。○俟我於堂乎而充耳以黃

乎而尚之以瓊英叶於良反乎而。賦也亦美石似玉者升階而後至堂此昏禮所謂升自西階之時。○時齊俗不親迎故女至壻門始見其俟

己也

著三章章三句

東方之日兮彼姝樞者子在我室男子自我兮在我室兮履我躡也

即兮。興也。就也言此女躡我之跡而相就也○東方之月兮彼姝者子在我闥門内也叶他悅反兮在

我闥兮履我發叶方月反兮。興也。行去也言躡我而行去也○此邀以弁之詞

東方之日二章章五句

羣臣之朝別色始入言東方未明而顛倒其衣裳則既早矣而又已有從君所而來召之者焉蓋猶以為晚也

東方未明叶謨郎反顛倒衣裳顛之倒叶都妙反之自公召之

明之始升　號令也

賦也○東方未晞顛倒裳衣倒之顛叶典因反之自公令叶力呈反之賦也○折哲柳樊圃叶博故反狂夫瞿瞿句不能晨夜叶羊茹反不夙則莫慕比也○此詩人刺其君興居無節號令不時

揚之下垂者樊藩圃菜園也瞿瞿驚顧貌折柳樊圃雖不足恃然狂夫見之猶驚顧而不敢越以比晨夜之限甚明人所易知今乃不能知而不失之早則失之莫也

東方未明三章章四句

齊南山也崔崔高大貌狐邪媚之獸綏綏求匹之貌魯道適齊之道也蕩平易也齊子指文姜也言南山有狐以比襄公居高

南山崔崔崔雄狐綏綏魯道有蕩齊子由歸既曰歸

位而行邪行且文姜既從此道歸于魯矣襄公曷為又思之哉二屨也

止曷又懷叶胡威反止比也○葛屨五兩如字又音亮冠緌蕤雙冠上飾也屨必

兩緌必雙物各有耦不可亂也庸用也用此道嫁于魯也從相從也此上二章刺襄公

叶所終反止○魯道有蕩齊子庸止既曰庸止曷又從止比也

樹麻者必先縱橫耕治其田畝欲娶妻者必先告其父母今魯桓公既告父母而娶矣又曷為使之

○蓺麻如之何衡橫從宗其畝取妻如之何必告叶谷

得窮其欲而至此哉

父母既曰告止曷又鞠菊窮也止興也○析薪如之何匪斧

能也

不克取妻如之何匪媒不得既曰得止曷又極止興也亦窮也此上二章

刺魯桓公

○襄公之妹文姜為魯桓公夫人

襄公通焉國人惡之而作是詩

南山四章章六句

無田（佃）甫田維莠（酉）驕驕（叶高）無思遠人勞心忉忉（叶刀）

謂耕治之 甫大也 害苗草 張王之意忉忉憂勞也言無田甫田也田甫田而力不給則草盛矣 無思遠人也思遠人而人不至則心勞矣 猶驕驕 猶忉忉

也○無田甫田維莠桀桀無思遠人勞心怛怛（叶旦悅反）

比○婉兮孌兮（叶龍眷反）總角丱兮（貫叶古縣反）未幾見兮

婉孌少好貌丱兩角貌未幾未多時也突忽然高出貌弁冠名言總角之童見之未久而忽然戴弁以出者非其躐等而強求之也蓋循其序而勢有必至耳此又以見小之可大邇之可遠也

突而弁兮 比也○此詩以戒時人厭小而務大忽近而圖遠將徒勞而無功也

甫田三章章四句

盧令 田犬 犬頷下環聲

盧令令（零）其人美且仁 賦也○盧重環（子母環也）其人美且鬈（權）鬈鬚髮好貌 賦也○盧重鋂（梅）鋂一環貫二也 其人美且偲 偲多鬚之貌 賦也○此詩大意與還略同

盧令三章章二句

敝笱在梁（壞也 罟也）其魚魴鰥（大魚）叶古倫反 齊子歸止（歸齊也）其從如雲（言衆也）比也 ○

敝笱在梁其魚魴鱮（鱮似魴厚而頭大）序 齊子歸止其從如雨（亦多也）比也 ○

敝笱在梁其魚唯唯（行出入之貌）委 齊子歸止其從如水（亦多也）比也 ○ 齊人以敝笱不能制大魚比魯莊公不能防閑文姜故歸齊而從之者衆也

敝笱三章章四句

載驅薄薄（疾驅貌）[illegible] 簟茀朱鞹（簟方文席 茀車後戶 朱朱漆也 鞹獸皮之去毛者 蓋車革質而朱漆也）擴 魯道有蕩齊子發夕 叶祥龠反

猶宿也發夕謂離於所宿之舍　驪馬黑色　美貌　柔貌　豈弟樂易也言

賦也○四驪濟濟。垂轡濔濔。魯道有蕩。齊子豈弟。

無忌憚羞恥之意　汶水在齊南魯北二國之境湯湯水盛貌彭彭多貌言行人之多亦以見其無恥

叶待禮反賦也○汶水湯湯。同傷　行人彭彭。邦　魯道有蕩。齊

流貌　衆貌

子翺翔。賦也○汶水滔滔。行人儦儦。叶褒　魯道有蕩。齊子

猶翺翔

遊敖。賦也○齊人刺文姜乘此車而來會襄公也

載驅四章章四句

歎辭　盛也　長貌　抑而若揚美之盛也　揚目之動也　趨蹌翼如

猗嗟昌兮。頎而長兮。抑若揚兮。美目揚兮。巧趨蹌

也　善也　名猶稱也言威儀技藝之可名也清目清明也儀既成終事

兮。射則臧兮。賦也○猗嗟名兮。美目清兮。儀既成兮。終

而禮無違也侯張布正設的於侯中此言射也展誠也稱其為齊之甥明非齊侯之子此詩人微詞　好貌

日射石侯不出正征兮展我甥叶桑經反兮賦也○猗嗟孌

清目之美揚眉之美婉亦好貌　異於衆也　中而貫革　禮射

叶龍眷反兮清揚婉叶許願反兮舞則選兮射則貫叶扃縣反兮四

每發四矢反復也中皆得其故處也言莊公射藝之精可以禦亂也

矢反叶孚絢反兮以禦亂叶盧眷反兮賦也○齊人極道魯莊公威儀技藝之美如此

所以刺其不能以禮防閑其

母若曰惜乎其獨少此耳

猗嗟三章章六句

齊國十一篇三十四章百四十三句

魏一之九

魏國名在禹貢冀州雷首之北周初以封同姓後為晉獻公所滅而取其

地其詩疑皆爲晉而
作故列於唐風之前
糾糾九葛屨可以履霜摻摻彩女手可以縫裳要之邀
繚戾寒涼之意夏葛屨女婦未廟見之稱要裳要襋衣領好人猶大人也此以葛屨履霜起興而刺其使女縫
裳又使治其要襋而遂服之也　安舒意　宛然讓之貌也讓而
之襋亟之好人服叶蒲北反之興也○好人提提宛然左辟
辟者必左　揥所以摘髮用象骨爲之貴者之飾也其人如此若無有可刺矣所以刺之者以其褊迫急促如前章之云耳
避佩其象揥惕維是褊心是以爲刺叶砌賦也○魏地陿隘其俗儉
嗇而褊急詩人作此以刺之

葛屨二章一章六句一章五句

水名　水浸處下濕之地莫菜也　美無度言不可以尺寸量公路者掌公之路車晉以卿大夫之庶
彼汾墳沮沮去聲洳孺言采其莫彼其記之子美無度
子爲之言若此人者美則美矣然其儉嗇褊急之態殊不似貴人也　一方彼一方也
美無度殊異乎公路興也○彼汾一方言采其桑彼其

之子，美如英。叶於良反 美如英，殊異乎公行。杭 華也。公行即公路，以其主兵車行列，故謂之公行也。○彼汾一曲，言采其藚。續 一曲謂水曲流處。藚水舄也，葉如車前草。彼其之子，美如玉。美如玉，殊異乎公族。公族，掌公之宗族，晉以卿大夫之適子為之。賦也。○此亦刺儉不中禮之詩。

汾沮洳三章章六句

園有桃，其實之殽。心之憂矣，我歌且謠。遥 不知我者，殽食也。言園有桃，則其實之殽矣；心有憂，則歌且謠矣。合曲曰歌，徒歌曰謠。然不知我者，見其歌謠，而反以為驕，且曰彼之所為已是矣，而子之言獨何為哉。其語詞，於是憂者重嗟歎之，以為此之可憂，初不難知，彼之非我，特未之思耳。誠思之，則將不暇非我而自憂矣。謂我士也驕。彼人是哉，叶將黎反 子曰何其。基 心之憂矣，其誰知之。其誰知之，蓋亦勿思。叶新齋反 賦也。○園有棘，其棘，棗之短

實之食。心之憂矣。聊以行國。叶于逼反 且畧之詞歌謠之不足則出遊於國中而寫憂也極至也罔極言其心縱恣無所至極 不知我者。謂我士也罔極。彼人是哉。子曰何其。心之憂矣。其誰知之。其誰知之。蓋亦勿思。興也○詩人憂其國小而無政故作是詩

園有桃二章。章十二句。

陟彼岵兮。瞻望父兮。父曰嗟予子。行役。夙夜無已。山無草木曰岵 因想像父念己之言曰嗟乎我之子行役夙夜勤勞不得止息又祝之曰庶幾慎之哉猶可以來歸無止於彼而不來也蓋生則必歸死則止而不來矣 上慎旃哉。猶來無止。賦也○陟彼屺兮。瞻望母。叶滿彼反 山有草木曰屺 兮。母曰嗟予季。行役。夙夜無寐。少子也尤憐愛少子者婦人之情也無寐亦言其勞之甚棄謂死而棄其尸 上慎旃哉。猶來無棄。

賦也○陟彼岡兮山脊曰岡瞻望兄叶虛王反兮兄曰嗟予弟行役夙夜無偕叶舉里反上慎旃哉猶來無死叶想止反賦也○言與其儕同作同止不得自如也孝子行役不忘其親故作此詩

陟岵三章章六句

十畝之間叶居賢反兮十畝之間郊外所受場圃之地桑者閑閑叶胡田反兮閑閑往來自得之貌行與子還叶旋兮行猶將也還猶歸也賦也○十畝之外叶五墜反兮十畝之外鄰圃也桑者泄泄異兮泄泄猶閑閑也行與子逝兮逝往也賦也○政亂國危賢者不樂仕於其朝而思與其友歸於農圃故其詞如此

十畝之間二章章三句

用力聲檀木可爲車者干厓也漣風行水成文也猗兮詞伐檀爲車將以行陸也今乃寘之河干則河水清漣而无
坎坎伐檀叶徒沿反兮寘之河之干叶居焉反兮河水清且漣
所用雖欲自食其力而不可得矣然其志則自以爲不耕則不可以得禾不獵則不可以得獸是以甘心窮餓而不
猗衣不稼不穡胡取禾三百廛兮不狩不獵胡瞻爾
悔也種之曰稼斂之曰穡夫所居曰廛狩亦獵也貆貉類素空餐食也美其能不空食也
庭有縣玄貆暄兮彼君子兮不素餐叶七宣反兮賦也○坎
輻車輻伐木以爲輻也　波文
坎伐輻福叶筆力反兮寘之河之側叶莊力反兮河水清且直
之直也　十萬曰億蓋言禾秉之數
猗不稼不穡胡取禾三百億兮不狩不獵胡瞻爾庭
獸三歲曰特　車輪伐木以爲輪也
有縣特兮彼君子兮不素食兮賦也○坎坎伐輪兮寘
小風水成文轉如輪也
之河之漘脣兮河水清且淪猗不稼不穡胡取禾三

百囷〔圓倉也〕丘倫反兮。不狩不獵。胡瞻爾庭有縣鶉〔鶉鷂〕兮。彼君子兮。不素飧〔熟食曰飧〕孫叶素倫反兮。賦也○詩人美賢者厲志非其力不食故述其事而歎之。

伐檀三章。章九句。

碩〔大也〕鼠碩鼠。無食我黍。三歲〔三歲言其久〕貫〔貫習也〕慣女汝。莫我肯顧〔念也〕。叶果五反

逝〔往也〕將去女。適彼樂〔有道之國〕洛土。樂土樂土。爰得我所。比也○碩〔放也此民困於貪殘之政故託言大鼠害〕

鼠碩鼠。無食我麥。叶訖力反三歲貫女。莫我肯德〔猶恩也〕。逝將去〔已而去之〕

女。適彼樂國。叶于逼反樂國樂國。爰得我直〔猶宜也〕。比也○碩鼠碩

勤勞也謂不以我爲勤勞也[illegible]

鼠無食我苗。叶毛 三歲貫女。莫我肯勞。逝將去女。適彼樂郊。叶高 樂郊樂郊。誰之永號。

也言生樂郊則無復害己者當復爲誰而永號也

蒙比也○民困於貪殘之政故作此詩

碩鼠三章章八句

魏國七篇十八章一百二十八句

唐一之十

唐國名本堯舊都在禹貢冀州成王封弟叔虞爲唐侯至子燮改國號曰晉其詩不謂之晉而謂唐蓋仍其始封之舊號耳

蟋蟀在堂。歲聿其莫。慕 今我不樂。洛 日月其除。注 無

蟋蟀在堂而歲忽已暮當此時而不爲樂則日月將舍我而去矣然其憂深思遠故方燕樂又遽相戒曰今不已過

子樂乎蓋亦念職之所居者使雖好樂而無荒若彼良士之長慮而卻顧焉則可以不至於危亡也瞿瞿卻顧貌

已大叶泰康。職思其居。叶據好樂無荒。良士瞿瞿。句賦也○

蟋蟀在堂。歲聿其逝。今我不樂。日月其邁。叶力制反無已

外餘也其所治之事固當思之而所治之餘亦不敢忽蓋事變或出於平常慮之所及故當過而備之

大康。職思其外。叶五墜反好樂無荒。良士蹶蹶。貴賦也○蟋

動而敏於事

役人乘役車歲晚則百工皆休

蟀在堂。役車其休。今我不樂。日月其慆。叨叶佗侯反無已

過也

安閒貌樂而有節不至於淫所以安閒也

大康。職思其憂。好樂無荒。良士休休。賦也○唐俗勤儉故其民間終歲勞苦不敢少休及其歲晚務閒之時乃敢相與燕飲為樂而作此詩

蟋蟀三章章八句此詩見民俗之厚而前聖遺風之遠

荎也今刺榆白枌婁亦曳也馳走驅策也宛坐見貌愉樂也言山則有樞矣隰則有

山有樞。烏侯昌朱二反隰有榆。夷周以朱二反子有衣裳。弗曳弗婁。

愉矣子有衣裳車馬而不服不乘則一旦宛然以死而他人取之以為己樂矣蓋言不可不及時為樂然其憂愈深

力侯力俱二反子有車馬。弗馳弗驅。祛尤虧于二反宛其死矣。他人

而意愈蹙矣 山樗也 杻也其理多曲少直材可為

是愉。他侯以朱二反興也○山有栲。考叶去九反隰有杻。紐子有廷

呂谷矜 擊也

內。弗洒弗埽。叶蘇后反子有鐘鼓。弗鼓弗考。叶去九反宛其死

居有也

矣。他人是保。叶補苟反興也○山有漆。七隰有栗。子有酒食。

君子無故琴瑟不離於側 長也人多憂則覺日短飲食作樂可以永長

何不日鼓瑟。且以喜樂。洛且以永日。宛其死矣。他人

此皆

入室。興也○此詩蓋亦答前篇之意而解其憂

山有樞三章章八句

鑿鑿巉巖貌襮領也諸侯之服繡黼領而丹朱純子指桓叔沃曲沃也言泉緩弱而石巉巖以比晉衰而沃盛故

揚之水。白石鑿鑿。素衣朱襮。博 從子于沃。叶鬱鏄反 既見

欲以諸侯之服從桓叔于曲沃且自喜其見君子而無不樂也

君子。云何不樂。洛 比也 ○揚之水。白石皓皓。叶胡暴反 素衣

即朱襮　曲沃邑

朱繡。叶先妙反 從子于鵠。叶居號反 既見君子。云何其憂。叶呵笑反

比也 ○揚之水。白石粼粼。隣 我聞有命。叶彌并反 不敢以告

水清石見貌　聞其命而不敢以告人為之隱蓋桓叔將傾晉而民為之

隱蓋欲其成矣

人。比也 ○晉昭侯封其叔父成師于曲沃是為桓叔其後沃盛強而晉微弱國人將叛而歸之故作此

詩

揚之水三章二章章六句一章四句

語物也言椒之蕃盛則采之盈升矣彼其之子則碩大而無朋矣椒聊且遠條且歎其枝遠而實益蕃也朋比也且歎辭

椒聊之實。蕃衍盈升。彼其記之子。碩大無朋。椒聊且遠條且。興而比也 ○椒聊之實。蕃衍盈匊。兩手曰匊 彼其之子。實大且篤。厚也 椒聊且。遠條且。興而比也 ○此不知其所指序亦以爲沃也

椒聊二章章六句

綢繆猶纏綿也 綢繆謀束薪。三星在天。叶鐵因反 三星心星昏始見於東方建辰之月 今夕何夕。見此良人。良人夫稱也 子兮子兮。喜之甚而自慶此婦人之詞也 如此良人何。興也 ○綢繆束芻。叶側九反 三星在隅。叶語口反 東南隅昏見之星至此則夜久矣 今夕何夕。見此邂懈逅。后叶狼口反 相語之意此爲夫婦相語之詞 子兮子兮。如

室戶也戶必南出昏見之星至此則夜分矣

此邂逅何。興也○綢繆束楚。三星在戶。今夕何夕。見此粲者。叶章與反 粲美也此其夫語婦之詞

子兮子兮。如此粲者何。興也○國亂民貧男女有失其時而後得遂其婚姻之禮者詩人叙其相語之詞

綢繆三章章六句

有杕之杜。其葉湑湑。叶上聲 獨行踽踽。矩 豈無他人。不如我同父。嗟行之人。胡不比焉。人無兄弟。胡不佽焉。興也

杕特也杜赤棠湑湑盛貌踽踽無所親之貌同父兄弟也比輔也佽助也言杕之杜其葉猶湑湑然人無兄弟則獨行踽踽曾杕杜之不如矣然豈無他人可與同行特以其不如我兄弟耳於是嗟歎行路之人何不閔我獨行而見親閔我無兄弟而見助乎

○有杕之杜。其葉菁菁。精 亦盛貌 獨行睘睘。[illegible] 無所依貌 豈無

他人不如我同姓。叶桑經反 嗟行之人胡不比行。人無兄弟。胡不佽焉。興也○此無兄弟者自傷其孤特而求助於人之詞

杕杜二章章九句

君純羔大夫以豹飾祛袂也

羔裘豹祛。起居起據二反 自我人居居。未詳 斤於斤禦二反 豈無他人。維子之故。叶攻乎古慕二反賦也 ○羔裘豹褎。袖 猶袪也 自我人究究。未詳 豈無他人。維子之好。叶呼侯反賦也○此詩不知所謂不敢强解

羔裘二章章四句

肅肅鴇羽。集于苞栩。王事靡盬。不能蓺稷黍。父母何怙。悠悠蒼天。曷其有所。

羽聲 鳥名 叢生柞櫟也 許 古 不攻緻也蓺樹也怙恃也言鴇性不樹止而今乃飛集于苞栩之上如民之性本不便於勞苦今乃久從征役而不得耕田以供子職也悠悠蒼天何時使我得其所也 戶

比也 ○肅肅鴇翼。集于苞棘。王事靡盬。不能蓺黍稷。父母何食。悠悠蒼天。曷其有極。比也 ○肅肅鴇行。集于苞桑。王事靡盬。不能蓺稻粱。父母何嘗。悠悠蒼天。曷其有常。比也

列也 即今南方稻米水生而色白者粱粟類嘗食也常復其常也

○民從征役而不得養其父母故作此詩

鴇羽三章章七句

豈曰無衣七兮。不如子之衣。安且吉兮。賦也 ○豈曰無

侯伯七命其車旗衣服皆以七為節子天子也言我非無是七章之衣而必請命者蓋以不如天子之命服之為安且吉

也 變七言六者謙也不敢以當侯伯之命得受六命之服亦幸矣燠煖也言其可以久也

衣六兮不如子之衣安且燠郁兮 賦也○曲沃桓叔之孫武公伐晉滅之盡以其寶器賂周釐王王以武公為晉君列於諸侯此詩蓋述其請命之意

無衣二章章三句

有杕之杜生于道左彼君子兮噬韓詩作逝肯適我中心好之曷飲食嗣之 比也 噬發語詞曷何也言此杕然之杜生于道左其蔭不足以休息如已之寡弱不足恃賴則彼君子者亦安肯顧而適我哉然其中心好之則不已也但無自而得飲食之耳夫以好賢之心如此則賢者安有不至而何寡弱之足患哉周曲也

○有杕之杜生于道周彼君子兮噬肯來遊中心好之曷飲食之 比也○此人好賢而恐不足以致之故作此詩

有杕之杜二章章六句

葛生蒙楚。蘞蔓于野。叶上與反 予美亡此。誰與獨處。興也 ○葛、蘞，草名。廉 蔓，延也。物各有所依託，而予之所美者獨不在是，則誰與而獨處於此乎

○葛生蒙棘。蘞蔓于域。予美亡此。誰與獨息。興也 ○域，塋域也。息，止也

○角枕粲兮。錦衾爛兮。予美亡此。誰與獨旦。賦也 ○粲爛，華美鮮明之貌。獨旦，獨處至旦也

○夏之日。冬之夜。叶羊茹反 百歲之後。歸于其居。叶姬御反 賦也 ○夏日永，冬夜永。居，墳墓也。是日冬夜獨居，憂思於是為切。然君子之歸無期，不可得而見矣，要死而相從耳。義之至，情之盡也

○冬之夜。夏之日。百歲之後。叶戶 歸于其室。賦也 ○室，壙也 ○婦人以其夫久從征役而不歸，故作此詩

葛生五章章五句

采苓采苓。首陽之巔。叶典因反 人之為言。苟亦無信。叶斯人反 首陽，首山之南也。巔之也。言子欲采苓於首陽之巔乎，然人之為是言以告子者，未可遽

以爲信也若舍置之而無遽以爲然徐察而審聽之則造言者無所得而自止矣

舍捨旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉比也○采苦采苦苦菜也生山田及澤中得霜甜脆而美

首陽之下叶後五反人之爲言苟亦無與許也舍旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉比也○采葑采葑首陽之下叶後五反人之爲言苟亦無從聽也舍旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉比也○此刺聽讒之詩

采苓三章章八句

唐國十二篇三十三章二百三句

秦一之十一 秦在禹貢雍州伯益七世孫非子事周孝王封之秦平王東遷封襄公爲諸侯遂有其地至玄孫德公又徙於雍焉

衆車聲 頴首白毛今謂之的顙 寺秦君内小臣 使也

有車鄰鄰。有馬白顛。叶典因反 未見君子。寺人之令。賦也○

阪則有漆矣隰則有栗矣既見君子則並坐鼓瑟矣失今不樂則逝者其耋矣

阪反 有漆。隰有栗。既見君子。並坐鼓瑟。今者不樂。洛

八十曰耋

逝者其耋。鐵叶地一反 興也 ○阪有桑。隰有楊。既見君子。並

笙中金葉吹笙則鼓動之以出聲

坐鼓簧。今者不樂。逝者其亡。興也○是時秦君始有車馬及此寺人之官將見者必先使寺人通之故國人創見而誇美之也

車鄰三章一章四句二章章六句

四馬皆黑色如鐵孔甚也阜肥大也六轡者兩服兩驂各兩轡而驂馬兩轡納之於觖故惟六轡在手媚子所親愛之人

駟驖鐵孔阜六轡在手公之媚子從公于狩叶始九反賦也

辰牡者冬獻狼夏獻麋春秋獻鹿豕之類奉之者虞人翼以待射也碩肥大也公曰左之者命御者使

○奉時辰牡辰牡孔碩叶常灼反公曰左之舍捨拔則獲

左其車以射獸之左拔矢括也舍拔無不獲言獸多而射御善也

叶黃郭反賦也○遊于北園四馬既閑叶胡田反輶由車鸞鑣載

田事畢復遊于北園閑調習也輶輕也鸞鈴也鑣馬銜也長喙曰獫短喙曰歇驕皆田犬名以車載犬休其足力也

獫險歇協驕囂賦也○此亦前篇之意

駟驖三章章四句

小戎兵車俴賤淺也收軫也

謂車前後兩端橫木所以收斂所載者也凡車制廣皆六尺六寸其平地任載者

者爲大車則軫深八尺兵車則軫深四尺四寸故曰小戎俴收五楘五五束也楘歷錄然文章之貌木梁輈周○梁輈從前軫以前稍曲而上至衡則向下鉤之橫衡於輈下而輈形穹隆上曲如屋之梁又以皮革五處束之其文章歷錄然也游環靷環也以皮爲環當兩服馬之背上游移前却無定處引兩驂馬之外轡貫其中而執之所以制驂馬使不得外出脅驅叶俱羅反又祛錄反○亦以皮爲之前係於衡之兩端後係於軫之兩端當服馬脅之外所以驅驂馬使不得內入陰揜軏也軏在軾前而以板橫側揜之以其陰映此軏故謂之陰靷胤○以皮二條前係驂馬之頸後係陰板之上鋈沃續叶辭屢反又如字○陰版之上有續靷之處消白金沃灌其環以爲飾蓋車衡之長六尺六寸止容二服驂馬之頸不當於衡故別

為二靷以引車亦謂之靳 **文茵** 因○車中所坐虎皮褥也 **暢轂** 叶又去聲○轂者車輻之中外持輻內受軸者也大車之轂一尺有半兵車之轂長三尺二寸故兵車曰暢轂 **駕我騏** 綦文也 **馵** 馵左足白 注又之錄反

言念君子（婦人目其夫）**溫其如玉**（美之之詞）**在其板屋**（西戎之俗以板爲屋）**亂我心曲**（心中委曲處） 賦也

○**四牡孔阜** 叶否 千也 **六轡在手 騏駵** 留（赤馬黑鬣）**是中** 叶諸仍反（兩服馬）**騧** 瓜 **驪**（黃馬黑喙 黑色）

是驂 叶疏簪反（環之有舌 驂內轡）**龍盾** 順允反 **之合** 畫龍於盾合而載之以為車上之衛必載二者備破毀也

鋈以觼 決 **軜** 納○置觼於軾前以係軜故謂之觼軜亦消沃白金以為飾也 **言念君子溫其在邑** 叶於合反（西鄙之邑）**方何為期 胡然我念之**（將以何時為歸期乎何為使我思念之極也） 賦也○俴

駟四馬皆以淺薄之金爲甲欲其輕而易於旋習也孔羣甚和厹求三隅矛也矛鋈錞隊叶朱倫反○以白金沃矛之下端平底者也蒙雜也伐中干也有苑文貌叶氳○畫雜羽之文於盾上虎韔以虎皮爲弓室暢鏤漏膺鏤金以飾馬當胸帶也交韔二弓叶姑弘反○交二弓於韔中謂顛倒安置之必二弓以備壞也竹閉弓檠也緄滾繩也縢滕約也○以竹爲閉而以繩約之於弛弓之裏檠弓體使正也言念君子載寢載興思之深而起居不寧也厭厭安也平聲良人秩秩有序也德音叶一陵反賦也

○西戎者秦之臣子所與不共戴天之讎也襄公上承天子之命率其國人往而征之故其從役者之家人先誇車甲之盛如此而後及其私情蓋以義興師則雖婦人亦知勇於赴敵而無所怨矣

小戎三章章十句

蘆也蒹葭未敗而露始爲霜秋水時至百川灌河之時

蒹兼葭加蒼蒼。白露爲霜。所謂伊人。在水一方。遡素

猶言彼人　彼方　逆流而上

順流而下　坐見貌在水之中央言近而不可至

洄回從之。道阻且長。遡游從之。宛在水中央。賦也 ○ 蒹

猶蒼蒼　乾　水草之交

葭淒淒。白露未晞。所謂伊人。在水之湄。遡洄從之。道

升也言難至也　小渚　言其盛而可采

阻且躋。遡游從之。宛在水中坻。池賦也 ○ 蒹葭采采。叶此

止也

禮反 白露未巳。所謂伊人。在水之涘。叶以始二音 遡洄從之。

不相值而出其右　亦小渚

道阻且右。叶羽軌反 遡游從之。宛在水中沚。賦也 ○ 言秋水方盛之時

所謂彼人者乃在水之一方上下求
之而皆不可得然不知其何所指也
蒹葭三章章八句蓋亦求賢之詩
山名 山楸也材理好宜為車版 指其君至終南之下 諸侯之服君衣狐白裘錦衣
終南何有有條有梅叶莫悲反君子至止錦衣狐裘叶渠之反
以裼之 漬也 言容貌衣服稱其為君也 紀山之廉角也堂山之寬平處
顏如渥渥丹其君也哉叶將黎反 與也○終南何有有紀有
黻之狀亞兩已相戾 刺繡 佩玉聲也 欲其居此位服此服長久以安
堂君子至止黻衣繡裳佩玉將將壽考不忘 與也
常也
○此秦人美其君之
詞亦車鄰駟驖之意

終南二章章六句

飛而往來之貌從穆公從死也子車氏奄息名特傑出之稱穴壙也慄懼也殲盡也良善也交交黃鳥以比三良以所見

交交黃鳥。止于棘。誰從穆公。子車奄息。維此奄息。百

起興臨穴而惴惴蓋生納之壙中也三子皆國之良而一旦殺之若可貿以他人則人皆願百其身以易之矣

夫之特。臨其穴。叶戶橘反 惴惴其慄。彼蒼者天。叶鐵因反 殲尖

我良人。如可贖兮。人百其身。興也 ○交交黃鳥。止于桑

誰從穆公。子車仲行。杭 維此仲行。百夫之防。臨其穴 防當也言一人可以當百夫

惴惴其慄。彼蒼者天。殲我良人。如可贖兮。人百其身。

興也 ○交交黃鳥。止于楚。誰從穆公。子車鍼虎。鍼鉗 虎。維此 禦猶當也

鍼虎。百夫之禦。臨其穴。惴惴其慄。彼蒼者天。殲我良

人如可贖兮。人百其身。賦也。○秦穆公卒以子車氏之三子爲殉皆秦之良也國人哀之爲之賦黃鳥

黃鳥三章章十二句秦穆之不爲盟主也宜哉死而棄民先王違世猶貽之法而况奪之善人乎今縱無法以遺後嗣而又收其良以死難以在上矣

鴥聿疾飛貌彼晨風叶孚愔反鸇也鬱彼北林。茂盛貌未見君子。指其夫憂心欽欽。憂而不忘之貌如何如何忘我實多。興也此與扊扅歌同意蓋秦俗也○山有苞櫟。歷叶歷各反隰有六駁。梓榆也其皮青白如駁剝未見君子。憂心靡樂。洛憂之甚如何如何。忘我實多。興也○

山有苞棣。唐棣 隰有樹檖。赤羅也實似梨而小酢可食 未見君子。憂心如醉。如何如何。忘我實多。憂之甚矣

晨風三章章六句

豈曰無衣。與子同袍。叶步謀反 王于興師。修我戈矛。與子同仇。賦也○袍襺也戈長六尺六寸矛長二丈王于興師以天子之命而興師也言豈以子之無衣而與子同袍乎蓋以王于興師而與子同仇也其懽愛之心足以相死如此

豈曰無衣。與子同澤。叶徒洛反 王于興師。修我矛戟。叶訖約反 與子偕作。賦也○澤褻衣也以其親膚近于垢澤故謂之澤 戟車戟也長丈六尺

豈曰無衣。與子同裳。王于興師。修我甲兵。叶晡茫反 與子偕行。叶戶郎反 賦也○秦俗強悍樂於戰鬭故 徐也

其人平居而相謂、

無衣三章章五句

渭水名秦時都雍至渭陽者蓋東行送之於咸陽之地路車諸侯之車乘黃四馬皆黃也

我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘盛黃賦也○我

送舅氏悠悠我思叶新齎反何以贈之瓊瑰嫣玉佩叶蒲眉反

思之長送舅而有所思則思母也　石而次玉　一

賦也○秦康公之舅晉公子重耳也出亡在外穆

公召而納之時康公為太子送之渭陽而作此詩

渭陽二章章四句

康公送舅氏而念母之不見

是固良心也而卒不能自克

於令狐之役怨

欲害乎良心也

大也　深廣貌

於我乎夏屋渠渠今也每食無餘于叶嗟乎不承權　繼也

始也造衡曰權始造車自輿始

輿。賦也○於我乎。每食四簋。叶己有反 凡簋容斗二升方曰簠圓曰簋簠盛稻粱簋盛黍稷四簋禮食之盛也 今也每食不飽。叶補苟反

于嗟乎不承權輿。賦也○此言其君始有渠渠之夏屋以待賢者而其後禮意寖衰供億寖薄至於賢者每食而無餘於是歎之言不能繼其始也

權輿二章章五句

秦國十篇二十七章一百八十一句

陳一之十二 陳國名在禹貢豫州之東武王以元女大姬妻周陶正虞閼父之子滿而封之陳大姬婦人尊貴好樂巫覡歌舞之事其民化之今陳州即其地

子指遊蕩之人湯蕩也四方高中央下曰宛丘洵信也望人所瞻望言信有情思而可樂矣然無威儀可瞻望也

子之湯他郎他浪二反兮宛丘之上辰羊辰亮二反兮洵荀有情兮

而無望武方武放二反兮賦也○坎其擊鼓宛丘之下叶後五反無

擊鼓聲值植也鷺羽舞者持以指麾言無時不出游而鼓舞於是也

冬無夏叶虎下同值其鷺羽賦也○坎其擊缶缶宛丘之道

缶瓦器可以節樂

翿翳也

叶徒厚反無冬無夏值其鷺翿導叶殖有反賦也○國人見此人常遊蕩於宛丘之上故敘其事以刺之

宛丘三章章四句

枌白楡也

子仲氏之女也

婆娑舞貌

東門之枌坋宛丘之栩許子仲之子婆娑梭其下叶後五反賦也○穀旦于差初佳反叶七何反南方之原無韻未詳不績其

穀善也差擇也既差擇善旦以會于南方之原於是棄其業以舞於市而往會也

麻叶謨婆反市也婆娑賦也○穀旦于逝越以鬷宗邁叶力制反越於也鬷衆也荍芘芣也言又以善旦而往於是以其衆行而男女相與道其慕悅之詞曰我視爾顏色之美如芘芣之華於是遺以一握之椒而交情好也視爾如荍喬貽我握椒賦也○此男女聚會歌舞而賦其事以相樂也

東門之枌三章章四句

衡門之下可以棲西遲泌背之洋洋可以樂洛飢賦也橫木爲門言衡門雖淺陋然亦可以游息泌泉水也泌水雖不可飽然亦可以玩樂而忘飢也

○豈其食魚必河之魴房豈其取妻必齊之姜賦也魴鯉皆魚之美者齊姓

○豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子叶獎里反賦也宋姓○此隱居自樂而無求者之詞

衡門三章章四句

東門之池城池可以漚漬也治麻者必先以水漬之烏豆反麻叶謨婆反彼美淑姬可與晤猶解也晤歌興也〇東門之池可以漚紵苧麻屬彼美淑姬可與晤語興也〇東門之池可以漚菅葉似茅而滑澤莖有白粉柔韌宜為索間叶居賢反彼美淑姬可與晤言興也〇此亦男女會遇之詞蓋因其地所見之物以起興也

東門之池三章章四句

東門之楊相期之地東門之楊起者其葉牂牂盛貌臧昏以為期啓明星明星煌煌大明貌興也〇東門之楊其葉肺肺猶牂牂也普計反昏以為期明星晢晢猶煌煌也制興也〇此亦

男女期會而有負約不至

者故因其所見以起興

東門之楊二章章四句

凶僻之地多生荊棘　析也　指所刺之人　言國人知之猶不自改則自

疇昔而已然非一日之積矣　鴟鴞惡聲之鳥萃集訊告也顛倒狼狽之狀訊

墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而不已

誰昔然矣興也○墓門有梅有鴞萃止夫也不良歌以

之而不予顧至於顛倒然後思予則豈有所及哉

訊叶息悴反之訊予不顧叶果五反顛倒思予叶演女反興也○所謂不良之

人亦不知其何所指也

墓門二章章六句

人所築以捍水者　丘也　美也苕苕饒也莖葉綠色　侜張也猶鄭風所謂迋汝指所與私者憂

防有鵲巢邛窮有旨苕條叶徒乃反誰侜周予美心焉忉

忉忉 憂貌 與也 ○中唐有甓 廟中路謂之唐 甓瓴甋也 邛有旨鷊 小草雜色如綬 逆 誰侜予美 心焉惕惕 猶忉忉 與也 ○此男女之有私而憂或間之之詞

防有鵲巢二章章四句

月出皎兮 皎月光 佼人僚了兮 舒窈烏了糾矯兮 勞心悄兮 佼美人也 僚好貌 窈幽遠 糾愁結也 悄憂也 言月出則皎然矣 佼人則僚然矣 安得見之而舒窈糾之情乎 是以爲之勞心而悄然也 與也 ○月出皓兮 佼人懰 好貌 柳叶郎兮 舒懮 懮受 憂思也 受叶時到反兮 勞心慅 猶悄也 草兮 與也 ○月出照兮 佼人燎 明也 料兮 舒夭於表紹 糾緊之意 兮 勞心慘 憂也 當作懆 七弔反 兮 與也 ○此亦男女相悅而相念之詞

月出三章章四句

胡為乎株林夏氏邑。從夏南。夏南徵舒字蓋淫乎夏姬不可言也故從其子言之詩人之忠厚如此叶尼心反匪適株林。從夏南。賦也○駕我乘勝馬。叶滿補反說稅舍也于株野。叶上與反乘平聲我乘駒。馬六尺以下曰駒朝食于株。賦也○靈公淫於夏徵舒之母朝夕而往夏氏之邑故其民相與語

株林二章章四句

彼澤之陂。澤障也叶波有蒲與荷。水草可為席者荷芙渠也何有美一人。有美一人而不可見則雖憂傷而如之何哉傷如之何。寤寐無為。涕泗自目曰涕自鼻曰泗四滂旁沱。也興○彼澤之陂。有蒲與蕳。蕳蘭也叶間

居賢反有美一人碩大且卷鬈髮之美寤寐無爲中心悁悁猶悒悒婣典

也○彼澤之陂有蒲菡萏即芍華也減膽叶待檢反有美一人碩大

且儼掩寤寐無爲輾轉伏枕臥而不寐思之深且久也叶知險反興也○此詩之旨與月出相類

澤陂三章章六句

陳國十篇二十六章一百二十四句

檜一之十三檜國名高辛氏火正祝融之墟在禹貢豫州外方之北滎波之南居溱洧之間其君妘姓祝融之後即今鄭州是也

緇衣羔裘諸侯之朝服錦衣狐裘其朝天子之服也

羔裘逍遙。狐裘以朝。叶直勞反 豈不爾思。勞心忉忉。刀 賦也

猶逍遙 公堂

○羔裘翱翔。狐裘在堂。豈不爾思。我心憂傷。賦也 ○羔裘如膏。告 日出有曜。曜叶羊號反 豈不爾思。中心是悼。賦也

脂所漬 日照之則有光

○舊說檜君好潔其衣服逍遙遊宴而不能自強於政治故詩人憂之

羔裘三章章四句

幸也縞冠素紕旣祥之冠也黑經白緯曰縞緣邊曰紕棘急也喪事欲其總總爾哀遽之狀也欒欒瘠貌慱慱憂勞貌素冠則素衣矣

庶見素冠兮。棘人欒欒鸞兮。勞心慱慱團兮。賦也 ○庶見素衣兮。我心傷悲兮。聊與子同歸兮。賦也 ○庶見素

愛慕之詞 韠蔽膝也

以韋爲之韠從裳色素裳則素韠矣蘊結思之不解也與子如一又甚於同歸矣

韠（畢）兮我心蘊（慍）結（叶訖力反）兮聊與子如一兮。賦也○祥冠祥則冠之禫則除之今人皆不能行三年之喪矣安得見此服乎當時賢者庶幾見之至於憂勞也

素冠三章章三句

隰有萇（常）楚猗（禾上聲）儺（羅上聲）其枝夭（腰）之沃沃（屋）樂（洛）子之無知。賦也○隰有萇楚猗儺其華夭之沃沃樂子之無家。賦也○隰有萇楚猗儺其實夭之沃沃樂子之無室。賦也○政煩賦重人不堪其苦嘆其不如草木之無知而無憂也

萇楚銚弋今羊桃也　柔順也　少好貌　光澤貌

指萇楚　言無累也　猶無家也

隰有萇楚三章章四句

匪風發叶方月反兮匪車偈挈兮顧瞻周道中心怛兮叶旦悅反

發飄揚貌偈疾驅貌周道適周之路怛傷也○言常時風發而車偈則中心怛然今非風發非車偈特顧瞻周道心思王室之陵遲故中心為之怛然耳

兮賦也○匪風飄叶匹妙反兮匪車嘌嘌叶匹妙反兮顧瞻周道中心弔兮賦也

回風謂之飄　漂搖不安貌　亦傷也

○誰能亨魚溉蓋之釜鬵尋誰將西歸懷之好音賦也

言誰能亨魚乎有則我願為之溉其釜鬵誰將西歸乎有則我願慰以好音以見思之之甚但有西歸之人即思有以厚之也西歸歸于周也

○周室衰微賢人憂歎而作此詩

匪風三章章四句

檜國四篇十二章四十五句

曹一之十四 曹國名其地在禹貢兖州陶丘之北雷夏荷澤之野周武王以封其弟振鐸今之曹州即其地也

蜉蝣之羽衣裳楚楚 蜉蝣渠略也楚楚鮮明貌○言蜉蝣之羽翼猶衣裳之楚楚可愛也然其朝生暮死不能久存故我心憂之而欲其於我歸處耳 叶創舉反 心之憂矣於我歸處 比也○

蜉蝣之翼采采 華飾也 衣服 叶蒲北反 心之憂矣於我歸息 止也 比也○

蜉蝣掘 窟 閱 掘閱未詳 麻衣如雪心之憂矣於我歸說 舍息也 稅叶輸爇反 比也○此詩蓋以時人有玩細娛而忘遠慮者故以蜉蝣為比而刺之

蜉蝣三章章四句

候人道路迎送賓客之官何揭殺殳也之子指小人芾冕服之韠也言彼候人而何戈與殺者宜也彼其之子而三

彼候人兮何戈與祋都律都外二反彼其記之子三百赤芾百赤芾何哉

芳勿蒲妹二反賦也○維鵜梯在梁不濡其翼彼其之子不稱洿澤水鳥也俗所謂淘河

其服叶蒲北反興也○維鵜在梁不濡其咮晝彼其之子不稱喙也

不稱寵也

遂其媾姤興也○薈穢兮蔚畏兮南山朝隮躋婉於阮薈蔚草木盛多貌朝隮雲氣升騰也婉少貌孌好貌薈蔚朝隮言小人衆

多而氣燄盛也季女婉孌自保不妄從人而反飢困言賢者守道而反貧賤也

兮孌力轉反兮季女斯飢比也○此刺其君遠君子而近小人之詞

候人四章章四句

鳲鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮秸鞠也即今布穀飼子朝從上下暮從下上平均如一也如結如物之固結而不散也蓋和順積中英華發外是

以出其威儀於外而心結於內者從可知也
心如結叶訖力反兮興也○鳲鳩在桑其子在梅叶莫悲反淑人
帶大帶也大帶用素絲有雜色飾焉弁皮弁也騏馬青黑色弁之色如之其帶伊絲則其弁伊騏者
君子其帶伊絲叶新齎反其帶伊絲其弁伊騏其興也○鳲
忒常度不差忒也　言有常度而其心一故儀不
鳩在桑其子在棘淑人君子其儀不忒其儀不忒正
忒儀不忒則足以正四國矣　儀表
是四國叶于逼反興也○鳲鳩在桑其子在榛淑人君子正
忒故能正國人　此願其壽考之詞
是國人正是國人胡不萬年叶尼因反興也○詩人美君子之用心均平專
一故作此詩

鳲鳩四章章六句

寒也　泉下流者　草叢生稂童粱莠屬蕭蒿屬愾歎息聲　天子所居
冽冽彼下泉浸彼苞稂郎愾慨我寤歎念彼周京叶居

良反比而興也○冽彼下泉浸彼苞蕭蒿也叶疎鳩反愾我寤歎念彼京周比而興也

○冽彼下泉浸彼苞蓍筮草叶尸愾我寤歎念彼京師叶霜夷反猶京周比而興也

○芃芃蓬黍苗陰雨膏告之四國有王郇荀伯勞之美貌言黍苗既芃芃然矣又有陰雨以膏之四國既有王矣又有郇伯以勞之傷今之不然也郇伯文王後常爲州伯治諸侯有功比而興也○王室陵夷而小國困弊故以寒泉下流而苞稂見傷爲比遂興其愾然以念周京也

下泉四章章四句聖人於變風之極則係之以思治之詩以言亂之可治變之可正也

曹國四篇十五章六十八句

豳一之十五

豳國名在禹貢雍州岐山之北棄爲后稷封於邰及公劉復修后稷

之業立國于此上十三世而武王為天子崩成王立年幼不能涖阼周公以冢宰攝政乃述后稷公劉之化作詩以戒謂之豳風後人又取周公所作及凡為周公而作之詩以附焉

豳在今邠州三水縣

部在今京兆府武功縣

七月流火。叶虎委反九月授衣。叶上聲一之日觱必發。叶方吠反二之日栗烈。叶力制反無衣無褐。叶許例反何以卒歲。或曰發刈

斗建申月大火心星下而西流則暑者退將寒矣九月霜降始寒而蠶績之功亦成故授衣以禦寒之蓋十一月以後風氣日寒不如是則無以卒歲也一之日謂建子一陽之月二之日謂建丑二陽之月栗烈氣寒也褐毛布歲夏正之歲此段言衣之始三之日則往修田器四之日則舉趾而耕我家長自共往饁餉田也少者既皆出而在田依老者率婦子而餉之治田早而用力齊是以田畯至而喜之也田畯田大夫勸農之官此段言食之始

褐皆如字而歲讀如字

三之日于耜。叶羊里反四之日舉趾。同我婦子。叶獎里反饁葉彼南畝。叶滿彼反田畯俊至喜。賦也

○七月流火。九月授衣。春日載陽。有鳴倉庚。叶古即反女執懿筐。遵

再言流火授衣者將言女功之始故又本於此遂言春日始和有鳴倉庚之時而蠶始生女則執深美之筐循小

徑以求穉桑遲遲日長而暄蘩白蒿所以生蠶蠶生未齊未可食桑故以此啖之祁祁衆也治蠶之女感時而預以將及公
彼微行。叶戶郎反 爰求柔桑。春日遲遲。采蘩祁祁。其女心
子同歸而遠其父母為悲也其上下之情交相忠愛如此　七月暑退將寒是歲禦冬之備亦已成矣又預擬來歲治蠶
傷悲。殆及公子同歸。賦也 ○ 七月流火。八月萑丸葦。委
之用於八月收萑葦為曲薄至來歲治蠶之月則采桑以供蠶事桑而條取遠枝揚起者則伐之小桑不可條取
蠶月條桑。取彼斧斨。以伐遠揚。猗依 彼女桑。七月鳴
則取其葉而存其條猗猗然耳於鳴鵙之後麻熟可績則績以為布凡此蠶績所成者則染之或玄或黃而朱
鵙。決 八月載績。載玄載黃。我朱孔陽。為公子裳。賦也 ○
者尤鮮明皆奉為公子之裳也以上二章專言蠶績之事終首章前段無衣之意　不榮而實曰秀葽草名蜩蟬也穫
四月秀葽。腰 五月鳴蜩。調 八月其穫。藿 十月隕乇蘀。
禾之早者可穫隕墜蘀落也言自四月純陽而歷一陰四陰以至純陰之月則大寒將至雖蠶桑之功皆備猶
訖 一之日于貉。鶴 取彼狐狸。為公子裘。叶渠之反 二之日
恐不足以禦寒故于貉而取狐狸之皮為公子裘也貉狐狸也同竭作以狩也纘習而繼之也豵一歲豕豜三歲
其同。載纘纂 武功。言私其豵。宗 獻豜堅 于公。賦也 ○ 五

豕獸之小者私之以爲已有大者獻之于上亦愛上之無已也此章專言狩獵終首章前段無褐之意

月斯螽終動股．六月莎梭雞振羽．七月在野．叶上與反八

斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名始躍以股鳴能飛以翅鳴宇簷下也暑則在野寒則依人觀蟋蟀之

月在宇．九月在戶．後五反十月蟋蟀入我牀下．叶後五反入字

依人則知寒之將至於是室中空隙者塞之熏鼠使不得穴於其中塞向以當北風墐塗也庶人篳戶冬則塗

一句穹窒熏鼠塞向墐覲戶．同上嗟我婦子．叶茲五反曰爲改

之而語其婦子曰歲將改矣天既寒而事亦已可以入此室處矣此見老者之愛也此章亦以終首章前段禦寒

歲入此室處．賦也○六月食鬱及薁．郁七月亨烹葵及

之意自此至卒章皆言農圃飲食祭祀燕樂以終首章後段之意鬱棣屬薁蘡薁也葵菜名菽豆也剝擊也

菽．叔八月剝普卜反棗．叶走十月穫稻．叶徒苟反爲此春酒以

介眉壽．叶殖酉反七月食瓜．叶孤八月斷壺．九月叔苴．疽采

穫稻以釀酒也介助也介眉壽者頌禱之詞也壺瓠也食瓜斷壺亦去圃爲場之漸叔拾也苴麻子荼苦菜樗惡木

也此章果酒嘉蔬以供老疾奉賓祭瓜瓠苴荼以給常食少長之義豐儉之節然也耕治爲圃以種菜茹

荼徒薪樗．樞食嗣我農夫．賦也○九月築場圃．十月納

物成則築堅之為場而納禾稼禾秀實在野曰稼先種後熟曰重後種先熟曰穋再言禾者稻秫苽粱之屬皆

禾稼。叶古護反 黍稷重穋。六叶六直反 禾麻菽麥。叶訖力反 嗟我農

是同聚也言納于場者無所不備則我稼同矣可以上入都邑而執治宮室之事矣故晝往取茅夜則絞索亟

夫我稼既同，上入執宮功。晝爾于茅，宵爾索綯。陶 亟急

升其屋而治之蓋以來歲將復始播百穀而不暇於此故也此章終始農事極憂勤艱難之意　鑿冰謂取冰於山也沖

其乘屋，其始播百穀。賦也○二之日鑿冰沖沖，三之

沖鑿冰之意納藏也藏冰所以備暑也凌陰冰室也蚤蚤朝也獻羔祭韭而後啟之藏冰啟冰以節陽氣之盛肅霜

日納于凌陰。叶於容反 四之日其蚤，早 獻羔祭韭。九叶己小反

氣肅而霜降也滌場農事畢而掃場地也兩尊曰朋公堂君之堂也稱舉也此章見民忠愛其君之甚既勸趨其藏

九月肅霜，十月滌別場。朋酒斯饗，叶虛良反 曰殺羔羊。躋

冰之役又相戒速畢場功殺羊以獻于公舉酒而祝其壽也

彼公堂，稱彼兕觥，公叶古黃反 萬壽無疆。賦也。○周公以成王未知稼穡

之艱難，故陳后稷公劉風化之

所由，使瞽矇朝夕諷誦以教之

七月八章章十一句周禮籥章中春晝擊土鼓歛豳詩以逆暑中秋夜逆寒亦如之即謂此詩也王氏曰仰觀星日霜露之變俯察昆蟲草木之化以知天時以授民事女服事乎內男服事乎外上以誠愛下下以忠利上父父子子夫夫婦婦養老而慈幼食力而助弱其祭祀也時其燕饗也節此七月之義也

鴟鴞鴟鴞既取我子又叶入聲無毀我室又叶上聲惡鳥宰鳥白名巢也託鳥之愛巢者言我情愛篤厚勤勞於此子誠可憐憫今既取之其害甚矣不可又毀我室矣以比武庚既敗管蔡不可更毀我王室也恩斯勤斯鬻音育子之閔叶眉貧反斯比也○迨天之未陰雨徹彼桑土及也徹取也亦為鳥言我及天未陰雨之時而往取桑根以纏綿巢之隙穴使之堅固則此下土之民誰敢有侮予者亦以比己深愛王室而預防其患難之意杜綢音儔繆音謀牖戶後五反今女音汝下民或敢侮予叶演女反比也○予手拮吉据居予所捋力活反荼予所蓄租予口拮据手口共作之貌捋取也荼萑苕可藉巢者租聚也亦為鳥言作巢之始所以拮据以捋荼積聚勞

苦而至於盡病者以巢之未成也以比己之前日所以勤勞若此者以王室之新造而未集故也　譙譙殺也翛翛敝也翹翹危也

卒瘏徒　曰予未有室家叶古胡反　比也○予羽譙譙樵　予尾翛翛消　予室翹翹祁　風雨所漂搖予維音嘵嘵囂　比也○

也嘵嘵急也亦為鳥言羽殺尾敝以成其室未定也風雨又從而漂搖之則我之哀鳴安得而不急哉以比己既勞悴王室又未安而多難乘之則其作詩以喻王亦不得而不汲汲也

武王克商使弟管叔鮮蔡叔度監于紂子武庚之國武王崩成王立周公相之而二叔以武庚叛且流言於國曰周公將不利於孺子故周公遂居東都二年乃作此詩以貽王○朱傳先說未是追改今補更之

鴟鴞四章章五句　事見書金縢篇

我徂東山慆慆不歸叶無韻未詳　我來自東零雨其濛我東

東山所征之地也慆慆久也濛雨貌裳衣平居服士事行陣也枚如箸銜之以止語言我東征既久歸途又有遇雨之勞因追言其東言歸之時心已西向而悲於是制其平居之服而以為自今可以勿為行陳銜枚之事矣及其在塗則

曰歸我心西悲制彼裳衣勿士行枚叶杭　叶謨悲反　蜎蜎娟

又覩物起興而自歎曰彼蜎蜎者蠋則在彼桑野矣此敦然獨宿者則亦在此車下矣蜎蜎動貌蠋桑虫烝發語詞敦

者蠋（蜀）烝在桑野（叶上與反）敦（堆）彼獨宿亦在車下（叶後五反）

獨處不移之貌此則興也　首章四句言其往來之勞在外之久故每章重言見其感念之深果臝栝樓也施延也延于

賦也○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛果臝

宇下也伊威鼠婦室不埽則有之蠨蛸小蜘蛛也町畽舍旁隙地無人焉故鹿以爲場也熠燿明不定貌宵行蟲名

（裸）之實亦施（異）于宇伊威在室蠨（蕭）蛸（筲）在戶町（挺）

宵行有光如螢言已東征而室廬荒廢如此亦可畏矣然豈可畏而不歸哉亦可懷思而已此述其歸未至而思家

畽（湍上聲）鹿場（叶上）熠（邑）燿（耀）宵行（叶戶郎反）不可畏（叶於非反）也伊可

之情　鸛水鳥似鶴蟻螘也將陰雨則穴處先知故蟻出垤而鸛就食之遂鳴于其上行

懷（叶胡威反）也賦也○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨

者之妻亦思其夫之勞苦而歎息于家於是洒埽穹窒以待其歸而其夫忽已至矣因見苦瓜繫於栗薪之上而

其濛鸛（灌）鳴于垤（迭叶地一反）婦歎于室洒埽穹窒我征

曰自我不見此已三年矣栗與苦瓜皆微物見之而喜則行久而感深可知

聿至（叶入聲）有敦（堆）瓜苦烝在栗薪自我不見于今三

年。叶尼因反賦也。○我徂東山。慆慆不歸。我來自東。零雨其
濛。倉庚于飛。熠燿其羽。之子于歸。皇駁其馬。叶滿補反 親
倉庚飛婚姻時也熠燿鮮明也黃白曰皇駵白曰駁縭婦人之褘也母戒女而為之施衿結帨也九十其儀言其儀
言其儀之多也賦時物以起興而言東征之歸士未有室家者及時而婚姻既甚美矣其舊有室家者相見而喜當何
結其縭。叶離羅二音 九十其儀。叶宜俄二音 其新孔嘉。叶居宜居何二
如邪
反 其舊如之何。叶奚何二音 賦而興也。○成王既得
周公。公歸攝政。三監畔。乃承王命作大誥東征三年。迎
而後歸。因作此詩以勞歸士。蓋為之述其意而言○
朱傳先誤
今亦稍更

東山四章章十二句 序曰一章言其完也二章言其思也三章言其室家
之望女也四章樂男女之得及時也君子之
於人序其情而閔其勞所以說也說以使民
民忘其死其惟東山乎

隋銎曰斧方銎曰斨此言東征之役破斧缺斨其勞甚矣然公爲此舉將使四方之國莫敢不一於正而後已皇匡

既破我斧，又缺我斨。（音槍）周公東征，四國是皇。哀我人

將大也其哀我人也豈不大哉

斯，亦孔之將。賦也。○既破我斧，又缺我錡。（巨宜反叶巨何反）（鑿屬）周

公東征，四國是吪。（音訛）（化也）哀我人斯，亦孔之嘉。（叶居何反）（善也）賦也。○

既破我斧，又缺我銶。（音求）（木屬）周公東征，四國是遒。（斂而固之也）曰哀我

人斯，亦孔之休。（美也）賦也。○從軍之士以前篇周公勞己之勤，故言此以答其意

破斧三章，章六句

伐柯如何，匪斧不克。（斧柄）（能也）取妻如何，匪媒不得。（媒通二姓之言者）比也。（言此以比平日欲見周公之難）○伐柯（則法也）

我東人自我之子指周公言我行不遠親見比以比今日得見周公之易深喜之之詞

伐柯其則不遠我覯之子籩豆有踐剪此也○周公居東之時東人

喜得見之故作此詩

伐柯三章章四句

九罭之網鱒魴皆魚之美者我東人自我也之子指周公衮衣裳九章天子之龍一升一降上公但有降龍以龍首卷

九罭役之魚鱒樽魴房我覯構之子衮衣繡裳興也○鴻

然故謂之衮　遵渚也女東人自相女也再宿曰信此東人聞成王將迎周公而相謂之言

飛遵渚公歸無所於女汝信處也興也○鴻飛遵陸公歸

高平曰陸　不復言將留相王室不復來東也　承上章言周公不復信宿於此是以東方有此服衮衣之人又願其且留

不復於女信宿也興也○是以有衮衣兮無以我公歸兮

於此無遽迎公以歸歸則將不復來而使我心悲也

無使我心悲兮賦也○此亦周公居東之時東人喜得見之而言

九罭四章一章四句三章章三句

狼跋拔其胡，載疐致其尾。公孫遜碩膚，赤舄昔几几。跋躐也胡頷下懸肉載則也老狼有胡進而躐其胡則退而跲其尾周公遭流言之變人以為遜讓大美而不居故道德形于見服之為安肆自得如此　德音猶令聞也瑕疵病也周公處已以誠所以不失其聖而德音不瑕也興也

○狼疐其尾，載跋其胡。公孫碩膚，德音不瑕。叶洪孤反

興也○周公雖遭疑謗然所以處之不失其常故詩人美之

狼跋二章章四句

豳風七篇二十七章二百三句程元問於文中子曰敢問

豳風何風也曰變風也元曰周公之際亦有變風乎曰君臣相誚其能正乎成王終疑周公則風遂變矣非周公至誠其孰卒正之哉元曰居變風之末何也曰夷王以下變風不復正矣夫子蓋傷之也故終之以豳風言變之可正也惟周公能之故係

之以正變而克正危而克扶始終不失其本其惟周公平保之幽遠矣哉

詩經旁訓卷之一　終